

الأبا موسى السائح^١

كان راهبًا زاهدًا في الدنيا راغبًا في الآخرة. قد قع من قوت الدنيا بما يقنع به الضعيف من الطير، ومن اللباس بما يصنعه من ليف النخل وسعفه. وكان يشرب من ماء الأمطار الذي يجتمع في كهوف الجبال والأودية.

وكان وحش البرية قد آنس إليه، يدنوا إليه ويجلس أمامه. توجه الوحوش بوجوهها إليه تتكلم إليه ولا استطاعة لها على كلامه. وكان إذا أتى الوحش إليه، يفرح برؤيته وينس إليه. وإذا حان موعد صلاته يوميًّا بيده راشمًا علامه الصليب فيما مضى الوحش إلى موضعه. وكان – إذا قلت الأمطار في البرية في إحدى السنوات، تجتمع إليه الوحوش، وتصرخ إليه راجية أن يعينها على الطلب إلى الله لينزل المطر وينموا العشب. فيرفع يديه إلى السماء وهي تصيح بأصواتها المختلفة. فيستجيب رب لصلاته. وكان المظلوم منها يأتي محتكمًا إليه ويريه جراحاته، فيلمسها فتبرأ...

وهكذا عاش هذا القديس خمساً وثلاثين سنة.

فلما رأى العدو اللعين ما وصل إليه هذا القديس، كبر عليه الامر، وقال "كيف لا أقدر على هذا الرجل الذي هو من لحم وعظم، وأنا من نار ونور؟!"

وهكذا أخذ الشيطان شكل راهب شيخ ذي شيبة حسنة البياض، يليس مسحًا من شعر الماعز، وهامته مكسوفة وشعره منحدر على كتفيه كالصوف الأبيض، وبيده عصا يتوأ عليها، وهو يمشي على مهل يهبط من قمة جبل ليصعد إلى قمة أخرى.

فلما رأه القديس، فكر في قلبه أن هذا إنسان زاهد طال به الزمن في العبادة. ودنا منه يريد أن يكلمه ولكن الشيخ آخر الصمت ولم يحبه بكلمة واحدة. وكان القديس إذا صلى وذكر اسم رب يسوع أو رشم بعلامة الصليب يغيب ذلك الشيخ عنه. فظن القديس في نفسه أنه لأجل محبة الله له يخفيه عنه فأزداد في عينيه عظمة. وكان يريد أن يكلمه فلا يجيئه. وأقام معه على تلك الحال ثلاث ليال، وكان الوحش إذا اقترب من القديس كالعادة يهرب إذا رأى الشيخ. ففكر القديس في نفسه ما عسى أن يكون هذا.

فلما كانت الليلة الرابعة سأله القديس فأجابه الشيخ "ماذا تريد يا ولدي القديس الذي أرضيت الله بأعمالك؟ طوباك والمكان الذي أعد لك". ثم سأله الشيخ عن خبره فقال القديس... أبني ولدت في ضيعة قرب الإسكندرية وأسماني والدي موسى. فلما بلغت الثالثة عشر من عمري مضيت إلى وأدى هبيب، وأويت إلى راهب رباني وعلمني. فلما تمت لي عشرون سنة، تفكرت في أمر الدنيا أنها لا شك زائلة، فتركت كل شيء وأتيت إلى هذه البريةولي فيها عدة سنين لم أر أحدًا غيرك. وأنا لي اليوم ثلاثة أيام لم أراك فيها تصلي حتى أعلم من صلائفك وأتبارك.

فأجابه الشيخ: اعلم يا إبني إنني كنت شابًا غنيًا لاهيًا قليل الصدقة، راغبًا في شهرة الزنى... فلما طال ذلك على اعتمدت إلى مالي جميعه فتصدق به على المساكين ومضيت إلى بريه برقةولي فيها أربعون سنة وأن الله لم يواخذني بما صنعت وغفر لي إنتمي من أجل رحمته بالمساكين، مع أنني لا أعرف صلاتها ولا قرباتها ولا شيئاً من الفرائض فلما دنت وفاتي سألت الله أن يبعث لي بمن يواري حسدي في الأرض ويصلني على فدلك عليك. وقد عرفت الموضع الذي سأدفع فيه فقم يا ولدي واتبعني لأريك إياه.

فظن القديس أن ذلك صحيح وتبعه. وفيما هما يمشيان تلتفت القديس فرأى قصراً حميلاً مشيداً على أكمة منيعة يطل على روضة أنها جنة. وقال الشيخ "ها هنا أدنـ" فتعجب القديس. فلما رأه الشيخ قد فرح قال له "بعد دفني يكون هذا القصر لك ميراثاً. وسيأتيك شيخ آخر مثلـ يدفن عظامـك مع عظامـي. فإياك أن يأتـك الشـيطـان المـلعـون فيـضـلك عن عـبـادـةـ الـربـ وـيرـدـك إـلـيـ ماـ يـرـيدـ".

وأراه الشيخ جارية حسنـاء زعم أنها ابنتهـ. وعرض عليهـ أن يتزوجـهاـ ويرثـ معـهاـ ذلكـ القـصـرـ وـماـ فـيـهـ. فـلـماـ نـفـرـ القـدـيـسـ منـ هـذـهـ الـفـكـرـ،ـ أـخـذـ الشـيـخـ يـقـنـعـهـ وـيـغـوـيـهـ ضـارـباـ لـهـ الـأـمـثـالـ عـنـ الـقـدـيـسـينـ الـعـظـمـاءـ الـذـيـنـ تـزـوـجـواـ مـثـلـ اـبـرـاهـيمـ وـاسـحـاقـ وـيـعقوـبـ وـموـسـىـ. وـظـلـ يـخـادـعـهـ حتـىـ قـبـلـ الـقـدـيـسـ أـنـ يـتـزـوـجـ اـبـنـتـهـ بـعـدـ دـفـنـهـ. ثـمـ أـظـهـرـ أـنـ هـنـاـ مـاتـ،ـ فـوـارـاهـ الـقـدـيـسـ التـرـابـ،ـ وـهـمـ أـنـ يـدـخـلـ الـقـصـرـ طـالـبـاـ الصـبـيـةـ إـذـاـ رـيحـ عـاصـفـ رـفـعـتـهـ وـطـرـحـتـهـ عـلـىـ ظـهـرـهـ كـالـمـيـتـ...ـ

فلما انتبهـ منـ غـشـيـتـهـ تـطـلـعـ فـلـمـ يـرـىـ لـذـكـ القـصـرـ أـثـرـاـ.ـ إـذـاـ هـوـ فـيـ الـبـرـيـةـ،ـ وـقـدـ دـخـلـ عـلـيـهـ السـخـطـ منـ الـعـبـادـةـ،ـ وـحـاجـ لـوـقـنـهـ وـطـلـبـ طـعامـاـ وـلـكـ عـشـبـ الـبـرـيـةـ صـارـ فـيـ فـمـهـ كـالـمـرـ فـلـمـ يـسـطـعـ أـنـ يـأـكـلـ كـذـيـ قـبـلـ،ـ وـخـفـيـتـ عـنـهـ أـمـاـكـنـ الـمـاءـ،ـ وـلـمـ يـعـدـ الـوـحـشـ يـأـنـسـ إـلـيـهـ،ـ وـلـمـ يـعـدـ يـسـتـرـهـ لـيـفـ النـخـلـ وـسـعـفـهـ.ـ فـعـرـفـ لـوـقـنـهـ أـنـ ذـكـ الشـيـخـ هـوـ الشـيـطـانـ الـلـعـنـ.ـ فـقـالـ فـيـ نـفـسـهـ:ـ "ـوـيلـيـ وـماـ حـيلـتـيـ!ـ لـيـتـ اللهـ يـفـسـحـ فـيـ

ولم تسعه البرية، فقام من تصره وطلب الطريق إلى العالم المأهول.

وبينما هو سائر، إذا بالشيطان قد ترآى له أيضاً في صورة شيخ آخر راكب على أتان ومعه طعام وشراب. فسألته القدس عن وجهته فأجابه "إنني ذاهب إلى الاسكندرية" فقال القدس وأنا كذلك. ففرح الشيطان به لإخراجه من البرية حتى لا يتوب، وفرح القدس المسكين لأن الشيخ سيريه الطريق. وأعطاه الشيخ طعاماً وشراباً وأسرع بإخراجه من البرية حتى أوصله إلى إحدى ضواحي الاسكندرية إلى جوار بئر ماء يأتي إليها الناس ليستقوا.

وإذا الشيطان قد ترآى له في صورة امرأة حسنة، على كتفها جرة ت يريد أن تملأها من البئر. وأن هذه المرأة أشفقت عليه وآتته إلى منزلها وأخبرته أنها متحبرة في هذا المكان وأنها من بنات الملوك وأن أبوها قد ماتا وخلفا لها مالاً كثيراً في بلدتها. وهو نوت عليه أمر الزواج منها حتى وافق. ثم عادت فقالت له إنها يهودية من تسل كهنوتي وأنه لا بد أن يصير يهودياً ليسهل زواجهما. فلما رفض أقنعته برؤية كاذبة زعمت أنها رأتها عن عظمة اليهود. وطلبت به تجادعه حتى وافق. وحينئذ قالت له: "قم بنا نمض إلى المدينة التي فيها مالي". فقام وتبعها... فلما مضى من النهار نصفه إذا بهما في بريه مقفرة واسعة مخوفة. ونال القدس عطش شديد وطلب الماء فلم يجد. فتهكمت عليه المرأة لعطشه وقالت له اتبعني لأريك عين ماء فتبعدها إلى جبل ثم قالت له "أتركني لأصعد وأنظر الماء ثم أنا ديك". فلما صعدت نادته من فوق وقالت "أيها القدس الضعيف الذي تعب أيامه وسكن البراري خوفاً من أن يزيفه الشيطان! هودا أنت تعانين الشيطان". وأخذت تعيره وتشتمت به لأنه ترك إيمانه وندره وقالت له "هودا أنت ستموت في هذه البرية وتصير نفسك إلى الجحيم!". ثم غابت عنه وتلفت فلم يجد طريقاً يسلكها ولا ماء يشربه. وبقي متخيلاً من أمره، مفكراً فيما ناله من الشيطان وصار كالسكران المفique من شرابه! وعاد إلى نفسه بالندم يعاتبها ويقول: يا نفسي الحزينة الضعيفة التي تمضي غداً إلى الجحيم، الويل لك. الويل لك يا نفسي التي اشتهرت مداع الدنيا وتبعك شهوتك واطعت الفكر الرديء... الويل لك حين تخرجين من هذا الجسد وتمضين إلى حيث لا تؤثرين، الويل لي كيف خدعت بذلك الشيخ ولم استيقظ حين رأيته يحمل الصلاة وحين يختفي من رسم الصليب؟ الويل لي كيف خدعت بكلامه؟ وكيف نظرت إلى القصر المشيد؟ وكيف سعيت لطلب الجارية؟ الويل لي كيف خدعت بالشيخ الآخر وبالجارية الأخرى؟ وكيف أخطأت بفكري ولساني؟

ثم رفع صوته بالبكاء، وردد قول أليوب الصديق لينه هلك اليوم الذي ولدت فيه... لماذا لم أمت من بطن أمي...! ثم ضرب بهامته الأرض وتمرغ في ترابها، وذر التراب على وجهه. وأطال البكاء والتضرع إلى الله أن يقبله إليه، وأقر بخطاياه أمامه طالباً المغفرة.

وإن الله الذي لا يشاء موت الخاطئ مثل رجوعه إليه اطلع من سمائه وسمع تنهد وبكاء هذا القدس النادر، فأرسل إليه ملائكة عزاه وقال له: "أنك في ثلاثة أيام ستنتهي، وأرسل إليك عبدي صموئيل يواري جسدك التراب". ومضى الملك عنه ثم إذا به ينظر من صدر تلك البرية راهناً قاصداً إليه فلما دنا منه سجد على قدميه وقال له: "إن الله أرسلك يا أبي رحمة منه إلي، أبقنت بها أنه غفر خططي".

وسلم كل منهم على صاحبه وبارك كل منهم على صاحبه. ثم قص موسى عليه خبره جميعه، واعترف عليه، ولم يكتم من أمره شيئاً. ثم قال له: "إنني منذ زمن لم اتناول القربان". فقال له القدس صموئيل: "قم واتبعني..."

ولم يكن إلا قليل وإذا بهما قد أشرفوا على كنيسة جميلة المبنى وأبوابها مفتوحة وليس أحد بالقرب منها، ثم إذا بجماعة قد جاءوا وأوقدوا مصابيحها، وتعجب موسى وسألني. فقلت له - "أنا صموئيل الذي سطرت هذا الخبر - لا تحزن ولا تفكر في غير ذات الله هؤلاء عباد متفرقون يجتمعون هنا في مثل هذا اليوم من كل عام يصلون ويتقربون ثم يفترقون. وقد خفيت هذه البيعة عن أعين الناس وصارت للقدسيين مسكتاً ومدفناً".

وبعد فراغنا من خدمة القدس قال لي موسى: "أرنني يا أبي المكان الذي فيه عظام القدس". فمضيت به إليه وفتحت الباب ليبارك منه. فدخل وأنا أنظره، ووقع على وجهه ساجداً على جسد أحد القدس. ولما أبطأ دخلت إليه وناديته فلم يجبني فوضعت يدي على وجهه وتحققت أنه قد مات فغطت وجهه وصلت عليه وتباركت منه وخرجت وأعلقت الباب كما كان. ثم كتبت ما كان قد شرحه لي من أخباره في كتاب أرسلته مع رجل مؤمن كان من المسافرين. وسألته أن يجعل الخبر في بيعة القدس مارمرقس بالإسكندرية ليقرأه الناس ويتعجبوا مما نال القدس من تجارب الشيطان، وكيف كانت توبته ورجوعه إلى الله.

(عن مخطوطتين رقم 382، 383 بدير السريان)