

وليس له رسالة أخرى في كل عمله الرعوي. وإن خدم رسالة أخرى، إنما يكون قد انحرف في عمله وضلّ الطريق.

قد يوجد كاهن يفكر في مشروعات وأنشطة. وهنا نسأل:

هل هذه المشروعات والأنشطة تخدم الهدف الروحي أم لا؟

إن كان الأمر كذلك، فما هو هدفها؟ وما هي الوسائل التي تحقق هذا الهدف الروحي. وإن لم يكن لتلك المشروعات والأنشطة هدفها الروحي، فليبعد عنها الأب الكاهن. إنها ليست عمله، ولا تدخل في نطاق واجبه ومسئوليته.

وسأضرب مثلاً: نادي الكنيسة، هل له هدف روحي؟

أم هو لمجرد التسلية وقضاء الوقت؟ فإن كان له الهدف الروحي وهو أن يعيش أولادنا في جو روحي وفي محبة وتآلف أثناء لعبهم وتسليتهم، وأن نتكشف أخطاءهم أثناء اللعب أو التسلية لكي نعالجها، حينئذ لا بد أن تكون الوسيلة الأولى هي الإشراف الروحي على النادي، وإيجاد جو روحي فيه، وإبعاده عن أي لون من العثرات والأخطاء. أما وجود النادي بدون إشراف روحي، وبدون أن يحقق أية رسالة روحية، فهو ليس من عمل الكنيسة بل قد يؤدي عدم الإشراف الروحي إلى أخطاء يقع فيها أبناءنا وهم في حضن الكنيسة، مما يؤدي إلى اللامبالاة بالقيم وبقدسية الكنيسة وأنشطتها. فلا تصبح جواً روحياً لهم!!

حقاً إن الهدف يحدد ويوضح الوسائل المؤدية إليه.

مثال آخر: مكتبة الكنيسة: هل لها هدف روحي؟

أم هي مجرد نشاط أو مشروع؟ لمجرد القراءة والمعرفة والتسلية...! أو هي ديكور تستكمل به الكنيسة منظرها وهيبتها!

فإن كان للمكتبة هدف روحي. فطبيعي أنه سيكون المعرفة الروحية التي توصل إلى الحياة الروحية السليمة. وكذلك المعرفة اللاهوتية والعقيدية التي تقود إلى الإيمان السليم، والمعرفة الكتابية التي توسع مجال الفهم والتأمل واشراق نور الكتاب... إلى جوار سير القديسين التي تشعل الرغبة في الاقتداء بهم... يضاف إلى كل هذا وأمثاله المعرفة العامة النقية البعيدة عن الخطأ والعثرة.

إن عرفنا هذا، تكون من أهم الوسائل الدقة في انتقاء الكتب، بحيث تكون كلها نافعة وبناءة.

مع وجود أمين مكتبة يصلح أن يكون مرشدًا يوجه الذين يقرأون أو يستمعون إلى ما يفيدهم. وهنا تكمل المكتبة عمل الكنيسة ورسالتها في الوعظ والتعليم.

أما أن تكون مكتبة الكنيسة مجرد مخزن واسع للكتب بدون مراجعة ما تحويه وضمان منفعتها، فإن هذا يخرجها عن هدفها الكنسي. ويتعقد الأمر إن شملت كتبًا تعثر القراء من جهة العقيدة أو الروحيات أو الفهم السليم للكتاب...

بنفس المنطق، يمكن أن نتحدث عن الحضانة، والمدرسة، والمشغل، والمستشفى، وما تفكر فيه الكنيسة من مشروعات.

هل كل هذه المشروعات لها هدف روحي أم هدفها مادي لتنمية إيرادات الكنيسة؟ وهل يدخل فيها الإشراف الروحي، أم لا يدخل؟ وهل تتميز عن المشروعات التي يقوم بها أهل العالم أم لا فرق؟!

إن الكنيسة لا تنافس أهل العالم في مشروعاتها، ولا تشابه أهل العالم في أساليبه. إنها تضع أمامها قول الرسول: "لَا تُشَاكِلُوا هَذَا الدَّهْرَ" (رو12: 2). وكل مشروع يضع الكاهن يده فيه، يكون لأجل الله وبناء ملكوته. و"بِهَذَا أَوْلَادُ اللَّهِ ظَاهِرُونَ" (1يو3: 10).

ننتقل إلى نقطة أخرى وهي الوعظ والتعليم.

ليس هدف الكاهن الروحي مجرد إضافة معلومات دينية إلى عقول سامعيه. إنما هدفه من الوعظ أن تتغير القلوب إلى أفضل.

هناك كاهنان يعظان: أحدهما يعظ، فيقول السامع: "ما أعظم هذا الأب في وعظه! ما أكثر معلوماته وما أعمق أسلوبه وترتيب أفكاره!"، بينما يعظ الكاهن الآخر فيخرج السامع وقد بكته ضميره على خطاياها، وقال في قلبه: "لا بد أن أحيا حياة نقية مع الله، واملاً قلبي من محبته". لم يشغله الواعظ، بقدر ما شغلته الحياة مع الله...

الكاهن الروحي إذا تكلم في العقيدة، يشرحها بكل إقناع دون أن يشتم الطوائف، أو يتحدث عنهم بأسلوب جارح.

هدفه موضوعي هو الإيمان، وليس التعرض للآخرين. وبهذا يستطيع أن يحتفظ بأدب الحوار في مناقشاته اللاهوتية.

ولعل من أبرز الآباء في هذا المجال: القديس ديديموس الضريع، الذي استطاع - برفقه وأدبه - أن يجذب بعض الفلاسفة الوثنيين إلى الإيمان السليم، دون أن يخدش شعورهم...

والكاهن الروحي لا يتعالى في التعليم.

لأن التعالى يفقده محبة سامعيه، فيفقد انجذابهم إلى تعليمه. وهكذا يفقد الهدف من هدايتهم بتعليمه. وهكذا كان المعلمون الكبار متواضعين ما دام هدفه أن يقود السامعين إلى الخير، فهو لا يقدم لهم من التعليم ما لا يستطيعون تنفيذه - متباهياً بسمو تعليمه. إنما كما قال بولس الرسول لأهل كورنثوس: "سَقَيْنُكُمْ لَبَنًا لَا طَعَامًا لِأَنَّكُمْ لَمْ تَكُونُوا بَعْدُ تَسْتَطِيعُونَ" (1كو3: 2). وكما قرر الآباء الرسل أنهم لا يثقلون على الراجعين إلى الله من الأمم (أع15: 19، 20).

الكاهن الروحي تختفي ذاته في التعليم، لأن ذاته ليست هدفه.

ما دام هدفه هو الله، إذن لا بد أن تختفي الذات. فهو في عظاته وكل تعليمه، لا يظهر ذاته أنه عالم وفيلسوف، إنما يكلم سامعيه بالبساطة التي يفهمونها، وبالروحانية التي تؤثر فيهم. وكما قال القديس بولس: "لَا بِحِكْمَةٍ كَلَامٍ لِّئَلَّا يَتَعَطَّلَ صَلِيبُ الْمَسِيحِ" (1كو1: 17).

إن الكاهن الذي يقصد أن يرفع ذاته بالتعليم، ليس كاهناً روحياً. لأن الذات أصبحت هي الهدف، والتعليم وسيلة لظهورها. إنما يجب أن يهتم الكاهن كل الاهتمام في كل وعظه وتعليمه، كيف يمكن أن يوصل الناس إلى الله. في شبابنا كنا نتوق إلى سماع عظات الأستاذ إسكندر حنا. وكان أعظم واعظ في زمانه. وكان وعظه بسيطاً جداً، حافلاً بالقصص...

الكاهن الروحي تظهر روحياته أيضاً في الافتقاد.

الافتقاد عنده ليس عملاً اجتماعياً يزور فيه العائلات أو الأفراد في جلسة اجتماعية يسودها السمر. إنما افتقاده هو عمل روحي. يدخل البيت ويدخل الله معه في ذلك البيت، ويبقى هناك. ويكون الله هو أساس هدف الزيارة، بحيث كيف يرتبط به أهل البيت من كل ناحية، ويشعرون أنهم قد بدأوا حياة مع الله منذ زيارة الأب الكاهن لهم، أو أن علاقتهم بالله ازدادت عمقاً واتسع مجالها.

نفس الوضع يكون في الافتقاد الذي يقوم به أي خادم للكلمة.

الأسلوب الروحي يلتصق بالكاهن في كل عمل يقوم به.

وبهذا الأسلوب يكون رقيقاً شقيقاً في كل معاملاته، بحيث في شخصه يحب الناس الدين، إذ يجدون فيه باستمرار النفس المريحة التي تريح الكل، وتتعامل مع الكل بالرفق واللين، كما قال عن السيد المسيح إنه كان "لَا يُخَاصِمُ

إن الكاهن كثير الانتهاز يخسر الناس، بل قد يتركون الكنيسة بسببه. ولا يرون فيه صورة المسيح الوديع الطيب.

