

الصحفي المثالي (8)¹

في هذا الباب سننشر كل أسبوع، ملاحظة بسيطة، أو نصيحة... تختص بالمثالية في العمل الصحفي.

الصحفي المثالي له طريق واحد، واضح، ثابت، لا يتقلب فيه من ناحية إلى أخرى، ولا يتذبذب.

رأيه اليوم، هو نفس رأيه الذي كان له أمس، وهو نفس رأيه غدًا... علاقاته الشخصية لا تغير آراءه، ولا تبدل مبادئه.

مصالحة الشخصية لا تؤثر على مبادئه.

تقرأ له، فترى فكرًا ثابتًا، كل جزئياته متجانسة، متألّفة، تكون كلاً واحدًا لا تناقض فيه. فتشعر أنه صاحب فكر، وصاحب مبدأ، وأنه يسير في طريق مستقيم لا التواء فيه.

1. مقال لقداسة البابا شنودة الثالث - بمجلة الكرازة - السنة السادسة - العدد الخامس والاربعون 7 - 11 - 1975م