

خطوات في الطريق إلى الله

أود أن أبدأ معكماليوم سلسلة مقالات عن خطواتنا في الطريق إلى الله.
ولتكن الخطوة الأولى هي حديثنا عن التوبة وانسحاق القلب.

انسحاق القلب¹

حينما يبدأ الإنسان في معرفة الله، والسير في طريقه، تكون خطوته الأولى إليه، هي التوبة.

يترك طريقه القديم بعيد عن الله، ويقول للرب: "طُرُقَكَ يَا رَبُّ عَرْفَنِي.
سُبْلَكَ عَلَفَنِي، دَرَّبْنِي فِي حَقَّكَ وَعَلَّمْنِي" (مز 25: 4، 5). وإذا شعر بسوء
حالته، يندم على حياته القديمة كلها ويدينها. ولا يمكن أن يدين نفسه
وينسحق قلبه، إلا بالاتضاع ...

والتبعة ليست خطوة يخطوها ويتركها، بل تستمر معه كل الحياة. لأنه
كلما سار في طريق الرب، تكشف له في حياته ضعفات وأخطاء لم تكن
ظاهرة في بدء حياته الروحية، وهكذا يوماً بيوم، يشعر بمقدار الخطية التي
كانت فيه، فيزداد ندماً، ويزداد انسحاقاً واتضاعاً ...

ولكن كيف يمكن للإنسان أن يتوب؟

لا يمكن أن يتوب، إلا إذا شعر بسوء حالته، وبأنه سائر في طريق خاطئ:
كما اتضح للبن الضال ...

أما الإنسان البار في عيني نفسه، الذي لا يشعر أنه أخطأ، بل يبرر نفسه
باستمرار. ويعذر ذاته في كل عمل يعمله، فهذا لا يقترب أبداً من التوبة.
لأنه "لَا يَخْتَاجُ الْأَصْحَاءُ إِلَى طَبِيبٍ، بَلِ الْمَرْضَى" (لو 5: 31): إِذَا ينبغي أن

¹ مقال لقداسة البابا شنوده الثالث - بمجلة الكرازة - السنة التاسعة - العدد التاسع عشر 1978-5-12م

تشعر أنك مريض، لكي يشفيك الطبيب الأعظم، وإنما فستبقى في مرضك ...

والذين يتوبون على نوعين: نوع نادم منسحق القلب. ونوع آخر تفرحه توبته، فيفتخر بها ويرتفع قلبه، فيسقط.

هناك شخص تتعبه خطاياها كبيرة. كالخمر والزنا والرقص والتدخين والبعد عن الكنيسة. فإن تخلص منها، يظن أنه قد وصل. وفي ذلك ينسى أخطاء أخرى في داخله، لم يلتفت إليها بسبب تركيزه في التعب من البشاعات التي يقع فيها...

ويظن هذا المسكين أنه خلص! أو أنه تاب، ويظل يحكى عن هذا (الخلاص) ويردد عبارة "كنت... وصرت...". وينسى في افتخاره الباطل، ما في داخله من كبراء، أو عناد، أو اعتداد بالرأي، أو ذاتية، أو تحايل، أو قسوة... وتبقي هذه الخطايا داخل نفسه، تنمو وتزداد وتحطمها...

والعجب أن بعض المعلمين أو المرشدين، تشجيعاً لهؤلاء المبتدئين في التوبة، قد يمدحونهم ويشجعونهم أو يتملقونهم بألفاظ تلقي ستاراً على خطايهم الباقيه فلا يرونها.

والآفة الكبرى، أن يتحول هذا التائب إلى الخدمة سريعاً. إذ يقولون له: "اذهب وحدث بكم صنع الرب بك!" فيملأ الدنيا حديثاً في كل مجال، أنا كنت خاطئاً، وكنت أفعل كذا وكذا. والآنأشكر الله ما عدت أعمل شيئاً من كل هذا. حياتي تغيرت وتتجددت، وتطهرت وتقديست، وصرت طبيعة أخرى....".

ووسط هذا الحديث عن نفسه، يفقد شعور الانسحاق... ولأن التوبة لم تكمل بعد، ولم تأخذ نصيبها النافع لها من الانسحاق ومن الندم ومن الشعور بفداحة الخطية، ولم ترتو النفس بالدموع وبالتلذل أمام الله... لذلك سرعان ما ينسى هذا الإنسان خططيه، وينتقل بسرعة إلى تعليم غيره وإلى شرح خبراته دون أن يكتمل نضجه الروحي...

وَمَا أَسْرَعَ وَهُوَ خَادِمٌ أَنْ تَعُودَ إِلَيْهِ ضَعْفَاتِهِ، فَيَصْبَحُ عَثْرَةً! وهذه الضعفات قد يبقى فيها، دون أن يشعر بها، ودون أن يدين ذاته عليها، بل يتتجاهلها في مشاغل الخدمة!

أما الإنسان المنسحق، الذي يضع خططيته أمامه في كل حين، يبكي عليها، ويلوم نفسه عليها، مهما بلغ من فضيلة، فإن مثل هذا الإنسان، يحتفظ على الدوام باتضاعه، ويحتفظ بالنعمة، فلا يسقط. وما أصدق قول القديس الأنبا أنطونيوس: **"إِنْ ذَكَرْنَا خَطَايَا نَا اللَّهُ؛ وَإِنْ نَسِيْنَا خَطَايَا نَا، يَذْكُرْهَا لَنَا اللَّهُ."**

نماذج لشخصيات منسحقة

داود النبي أخطأ. وغفر له الله، فقال له ناثان الكاهن: "الرَّبُّ أَيْضًا قَدْ نَقَلَ عَنْكَ حَطَّيْتَكَ. لَا تَمُوتُ" (ص2:12). ولكن داود بعد سماعه كلمة المغفرة، لم ينقطع إطلاقاً عن الدموع، حتى صارت له دموعه شراباً نهاراً وليلًا، وحتى بلل فراشه بالدموع، وقال للرب: "انصت إلى دموعي".

كانت دموعه دليل انسحاق وتنورة، وكانت دليل حب وتأثر.

إن العبد الذي يخاف العقوبة، يبكي خوفاً. أما الابن فيبكي حباً وهو متاثر، كيف أغضب أباه...

ومثل داود في انسحاق قلبه، كان بولس الرسول... اضطهد الكنيسة حينما كان شاول الطرسوسي، ولكنه رحم لأنه فعل ذلك بجهل. وغفر له الله خططيته، بل اختاره للخدمة رسولاً للأمم. وغير اسمه إلى بولس، وارتفع بولس في الفضيلة، حتى صعد إلى السماء الثالثة ورأى أشياء لا ينطق بها. وارتفع في الخدمة حتى تعب أكثر من جميع الرسل، وبشر من بلاد آسيا غرباً حتى أسبانيا، وكانت له كثرة من الاستعلانات، وتكلم بألسنة أكثر من الجميع.

ومع كل هذه الخدمة، ومع عمق الفضيلة، ظلّ بولس منسحقاً، يذكر خططيته القديمة في خجل وفي أسى، على الرغم من مغفرتها.

يقول: "الْخَطَاةُ الَّذِينَ أَوْلَهُمْ أَنَا... لِيُظْهِرَ يَسُوعَ الْمَسِيحَ فِي أَنَا أَوْلًا كُلَّ أَنَاءٍ..." (ت1: 15، 16). ويقول أيضًا: "وَأَخْرَ الْكُلُّ كَانَهُ لِلسَّقْطِ ظَهَرَ لِي أَنَا، لَأَنِّي أَصْغَرُ الرُّسُلِ، أَنَا الَّذِي لَسْتُ أَهْلًا لَآنْ أُدْعَى رَسُولًا، لَأَنِّي اضْطَهَدتُ كَنِيسَةَ اللَّهِ" (كوف15: 9).

نقول: هذا الاضطهاد قد مضى وانتهى، وأنت الآن الرسول العظيم، مجد خدمة الأمم، رجل الاستعلانات، في يقول: **أنا لن أنسى خطئي، لأنني اضطهدت كنيسة الله! ما أعجبها نفساً منسحقة!**

وبطرس الرسول أخطأ، وغفر له الرب خطئته، وأعاده إلى رسوليته، وقال له: "أَرْعَ غَنِمِي، ارع خرافي" (يو21:17). وتعب كثيراً في الكرازة والخدمة، وأمن الآلاف على يديه، وكان شجاعاً في الشهادة للرب، وصنع عجizzات عديدة. ومع ذلك في وقت استشهاده، أصرّ أن يُصلب وهو منكس الرأس، لأنّه كان ما يزال يذكر خطئته التي تركها منذ زمان، وغفرها رب له. إنما هي النفس المنسحقة.

الذى يعرف الانسحاق، ويختبر الشعور بعدم الاستحقاق، لا شك أنه يكتسب فضائل عديدة جدًا تنقى قلبه.

١) يتخلص من قساوة القلب, ويصير عطوفاً على كل أحد في حنان حتى على أشر الخطأة. لا يدين الخطأ بل يبكي عليه بحرقة قلب، متوسلاً لأجل خلاصه.

2) ويكتسب أيضًا الاتضاع مثل العشار الذي لم يستطع أن يدخل إلى داخل بيت الرب، إنما وقف من بعيد، لا يجرؤ أن يرفع عينيه إلى فوق، يقع صدره وهو منكس الرأس، ويقول: "اللَّهُمَّ ارْحَمْنِي، أَنَا الْخَاطِئُ" (لو18:13).
أين هذا من التائب الذي فقد انسحاقه وصار يقول: "حينما كنت في الخطية كنت أفعل... أما الآن فإني...", "في أيام خطبيتني كنت و كنت...".

إن أسلوب التحدث عن الخطية كعمل مضى، لا يتفق مع الانسحاق، فالقلب المنسحق يقول كل حين: إننى إنسان خاطئ.

إننا نصلّي في الكنيسة باستمرار ونقول للرب: "الخطية هي من طبيعي، وأنت طبعك الغفران".

عبارة "كنت خاطئًا" تحمل لونًا من الكبراء، وتحمل دليلاً على عدم معرفة النفس، وعدم التدقيق في محاسبتها.

إن الفرق بيني وبين الأيام الأولى "هو أنني كنت قبلاً خاطئاً، ولا أدرى أنني خاطئ". أما الآن فإني خاطئ، وأعرف تماماً أنني خاطئ.

لا أقسم عمري إلى حياة قبل التوبة، وحياة بعد التوبة، إنما أقول إن عمري كله هو سعي إلى التوبة، أنا محتاج اليوم إلى التوبة، مثلما كنت محتاجاً إليها في بدء حياتي الروحية. أنا أعرف جيداً مقدار ضعفي وقابلتي للسقوط. وأعرف أنه لو تخلت النعمة عنّي لحظة واحدة، لتشابهت الهابطين في الجب...

أنا لست أقوى من الذين سقطوا، لأنني أسقط كل يوم. بل إنني أستمع في حرص شديد إلى قول الكتاب عن الخطية، أنها: "طَرَحْتُ كَثِيرِينَ جَرْحَى، وَكُلُّ قَتْلَاهَا أَقْوِيَاءُ" (أم 7: 26).

لست أفتخر باطلًا وأقول عن توبتي كما يقول البعض: "إنني تجددت، وتقديست، وتخلصت، وتطهرت". إنما أطلب هذه القدسية كل يوم، وأطلب الخلاص كل يوم، وأصرخ إلى الله في كل صلاة: "قَلْبًا نَقِيًّا اخْلُقْ فِيَ يَا آلَهُ، وَرُوْحًا مُسْتَقِيمًا جَدًّا فِي دَاخِلِي" (مز 51: 10). وأنا أعرف أخطائي وضعفاتي ونجاساتي وأقول: "طَهَّرْنِي بِالزُّوْفَافَ فَأَظْهِرَ اغْسِلْنِي فَأَبْيَضَنَ أَكْثَرَ مِنَ الْتَّلْجِ" (مز 51: 7).

إن الذي لا يشعر بخطيئته، يرتكب بذلك أكبر خطيئة.

ما أحوجنا أن نتأمل صلوات القديسين، وبكاءهم على خطاياهم، واتضاعهم أمام الله وأمام الناس، بل حتى أمام الشياطين، واعترافهم بخطاياهم في ذلة، كل حين.

إن الذي لا تن曦حق نفسه، سيصل إلى العجرفة يوماً ما.

والذي ينسى خطاياه، ولا يذكر سوى اختباراته الروحية، هو عُرضة لمحاربة الشياطين التي تخوض رأسه المتعالية. بل إنه قد تخلى عن النعمة حيناً، لكي يعرف ضعفه، ولا يذكر إلا أنه "مُنْتَشَلٌ مِنَ النَّارِ" (زك: 3: 2).

إن الذي يظن أنه قد ارتفع عن مرحلة التوبة، وببدأ يصعد في درجات القدسية، هو حتماً مخدوع من الشياطين.

مسكين من يظن أنه ترك التوبة، وببدأ في التئوريات وحدود ما فوق الصلاة. ويفتخر بأنه ذاق المواهب الروحية، واستحق أن يتكلم بألسنة، وذاق حياة الملء التي لم يختبرها غيره من الضعفاء!! بل أصبح يمنحك هذه المواهب للآخرين!

أرسانيوس القديس العظيم بعد سنوات طويلة في الجهاد الروحي وفي عمق الفضيلة، يعترف أنه لم يفعل شيئاً، ويصل إلى قائلًا: "هبني يا رب أن أبدأ". وبولس الرسول العظيم يقول: "لَيْسَ أَنِّي قَدْ نَلَّتْ أَوْ صِرْتُ كَامِلًا، وَلَكِنِّي أَسْعَى لَغَلِيلِ أُذْرِكُ" (في: 3: 12).

هذا هو الاتضاع وإنكار الذات، اللذان استطاع بهما القديسون أن يستأهلوا لعمل النعمة. وكلما وضعوا أنفسهم وأخفوها، رفعهم الله وأظهرهم.

ما أجمل قول مار إسحاق في أعمال المتضعين المنسحبين، وفي قيمة الاتضاع الذي يفوق عمل المعجزات... يقول:

"**الذى يعرف خطاياه، خير من ينفع الخليقة بمنظره**" ...

"**والذى يتنهى على نفسه كل يوم، أفضل من الذى يقيم الموتى بصلاته**".

"**والذى استحق أن ينظر خطاياه، أفضل من الذى ينظر ملائكة**".