

## كيف تكسب الطفل<sup>1</sup>

بمناسبة عيد الطفولة:

كيف تكسب الطفل؟

بالعطايا، والمحبة، وإشعاره بالاهتمام به، وبمحبته، واحترامه، والنزول إلى مستوىه.  
وسائل تصلاح للكبار أيضاً.

بمناسبة عيد الطفل، نود أن نتحدث عن كيف نعامل الأطفال، وكيف نكسب محبتهم. وإن عرفنا ذلك، سنعرف أيضاً كيف نعامل الكبار ونكسبيهم، إذ أن كثيراً من الوسائل مشتركة، وكثير من الكبار لهم نفس بساطة الأطفال.

ما هي إذن نفسية الطفل؟

وكيف تكسب محبته وصداقته؟

وكيف تقوده في طريق الله؟

### 1- أول وسيلة لكسب الطفل هي العطاء...

ولعلنا نلاحظ أن الأم هي أول كائن يحبه الطفل. واضح أن الأم بالنسبة إليه تتركز فيها صفة العطاء: تعطيه من ثدييها طعاماً، وتعطيه من صدرها دفناً، وتعطيه من مناغاتها حناناً وعطفاً وحباً. وتعطيه باستمرار في حياته رعاية واهتمامًا ومعونة في كل شيء... وتعطيه كل احتياجاته.  
ذلك إن أردت أن يحبك الأطفال، كن كثير العطايا وكثير الهدايا.

سواء من الحلوي، أو من اللعب، أو من الصور والصلبان والأيقونات. ولا يكفي مجرد الحب النظري.

البعض يظن أن الاهتمام الروحي بالطفل، هو أنك تراجع عليه حفظ الصلوات والألحان كلما تقابله. وقد يكون لهذا تأثير عكسي، فيخافك الطفل، وينظر إليك كمجرد مدرس أو مفترش...

ابدأ معه بالحب، وبالهدايا. فإن أحبك، يأتي ذلك العمل الروحي بعد ذلك، فيجد الطريق مفروشاً أمامه بالحب...

إن العطاء تستطيع أن تكسب به الكبار أيضاً، وليس فقط الصغار.

الخطيبة مثلاً، كلما يزورها خطيبها ومعه هدية، مهما صغرت، تتذكر إليها كتعبير عن الحب... وأصدقاؤنا ترك هدايانا فيهم أثراً عميقاً. إنها تعبير عملي.

لا تؤاخذوني، إذا قلت: حتى الله نفسه...! فالكتاب يقول: "لَا يَظْهِرُوا أَمَامِي فَارْغِيْن" (خر 23: 15)، وعن العطاء الذي نقدمه للفقراء وللصغار، قال رب: "بِمَا أَنْتُمْ فَعَلْمُوهُ بِأَحَدٍ إِخْوَتِي هُؤُلَاءِ الْأَصَاغِرِ فَبِي فَعْلَمْ" (مت 25: 40).

<sup>1</sup> مقال: قداسة البابا شنودة الثالث "كيف تكسب الطفل؟"، وطني 21 ديسمبر 1980م.

وليس العطاء مقصوراً على الماديات فقط وإنما اعط أيضاً حناناً وتشجيعاً.

## 2- الحنان والتشجيع:

اعط الطفل حباً وعطفاً. اعطه كلمة حب، ولمسة حب، وضمة حب... وهو يفهمها تماماً ويقدرها، ويعرف مقدار صدقها. لأنه يفهم ملامحك ونظراتك أكثر مما يفهم ألفاظك. النظرة القاسية تجعلك تخسر الطفل، مهما قدمت له قبلًا من هدايا... وكثرة التوبيخ والانتهار تفقدك محبه، وكذلك كل معاملة شديدة...

ال طفل يريد الحنان، ويبحث عنه، ويحبه. ومحبته لأمه انغرست في أعماقه، لأنها أول من أعطاه الحنان. وأول من لمس صدق حبه.

**والتشجيع هو أيضاً من مظاهر الحب وعلاماته، وتدخل فيه كلمات المديح.**

ال طفل يحب من يمدحه ويعتبره صديقاً، ويرى مدحه دليلاً على محبه. لأن الطفل بطبيعته يصدق الناس، ولا يشك في أنهم يعنون ما يقولون... والكبير أيضاً يحب المديح، وقد تكسبه بكلمات المديح، ما لم يشك في صدقها وإخلاصها، كأن تكون مجرد كلمات مجاملة أو ملق...

أما الطفل فيصدق كل شيء...

وبالاضافة إلى هذا هو يحتاج بحكم سنه إلى التشجيع والمديح، فبهما يحكم على سلامته تصرفه. الكبير - لنموه في المعرفة - يدرك الصواب من الخطأ. أما الصغير فلقلة إدراكه، ولقلة خبرته، يطمئن على صواب سلوكه من مدح الناس له. ويشجعه المديح على الاستمرار في عمل الخير، بينما الانتقاد يصدده. والذي يحتقر انجازات الطفل، أو يستصغرها، أو يتتجاهله، أو يبكيته على ضعف مستواها، إنما يحطم نفسية الطفل، ويفقده الثقة بذاته، ويعقده، ويربكه، فلا يعلم ماذا ينبغي أن يفعل.

وقد يعمل الطفل أعمالاً بعضها خطأ، وبعضها صواب. فالواجب أن تمدح الصواب وتركز عليه، وتشجعه... المشكلة التي تواجه الطفل هنا، أن الكبار يتتجاهلون أعماله الطيبة لأنها صغيرة في نظرهم. ويركزون على أخطائه، فيسبعونه توبيناً، ويسيئون إلى مشاعره الغضة. وليس هذا عدلاً.

والمشكلة الأخرى أن الكبار يقيسون أعمال الطفل بمقاييسهم هم! ناسين قول الرسول: "لَمَّا كُنْتُ طِفْلًا كَطَّلْتُ كُنْتُ أَكْلَمُ... وَكَطَّلْتُ كُنْتُ أَفْتَكِرُ... وَلَكِنْ لَمَّا صِرْتُ رَجُلًا أَبْطَلْتُ مَا لِلطِّفْلِ" (أقوال: 13: 11).

**والمديح للطفل، ليس لذاته فقط، إنما أيضاً لكل ما يخصه.**

فالطفل يفرح جداً. إذا مدحت قميصه الملون. أو حذاءه الجديد. أو شيئاً من ملابسه أو كتبه أو لعبه... ويعتبر كل هذا إعجازاً بشخصه هو...

وبالعكس يتضايق إذا تجاهلت شيئاً من هذا. وقد ينبهك إليه بقوله: "شأيف جزمتي الحلوة؟" فينبعي أن ترى من تلقاء ذاتك. بدلاً من لفت نظرك بسؤال. لتقول كلمة المديح المطلوبة...

## 3- ومن مظاهر المديح: الدافع.

إنك تكسب محبة الطفل. إن رأيت الكبار يشكونه ويتهمنه. ووقفت أنت تدافع عنه. وترد على اتهاماتهم التي لا يستطيع هو أن يرد عليها. بسبب الخوف أو ضعف الحجة...  
دافعاك عنه. يعتبره حباً. ولا ينساه لك. بل يحفظ لك هذا الجميل. وليس هذا بالنسبة إلى الصغار فقط وإنما الكبار أيضاً... بدافعاك عنهم تكسب محبتهم...

٤- هناك وسيلة أخرى تكسب بها محبة الطفل وهي: النزول إلى مستوىه...

كثيراً ما يتعب الطفل. إن الكبار يعيشون في أبراجهم العاجية. ولا ينزلون إلى مستوى الأطفال...! لذلك يفرجه جدأً. أن يكلمه أحد الكبار بكلام في مستوى عقليته. أو يداعبه بالطريقة التي تناسب الأطفال. أو يشترك معه في لعبة أو في تسلية، حتى في الهدايا. يعطيه ما يناسبه وما يرى أنه يُفَرِّج مستوى... الطفل لا يعجبه أن تهديه كتاباً أو تمثلاً. ويعجبه أن تهديه لعبة. ولكن ليس أية لعبة. فهو يفضل ما يتحرك. وما يُحِبُّ صوتاً. أما الجامد الصامت فلا يشوقه. كذلك أنت لا تعجبه إن كنت جاماً صامتاً. ونسر بك إن كانت لك حركة. أو كنت تحب صوتاً...!

## ٥- وما يُكسبُكَ محبةً الطفّل: الاهتمام به.

قد تزور بيّتاً. وتجلس مع الكبار فقط وتحدث إليهم. وتنسى الأطفال. ولكن الذي يحبه الأطفال. هو الذي لا ينساهم. بل يشعرهم باهتمامه... في الحديث إليهم. وفي تسليتهم. وفي إعطائهم هدايا. وفي أخذهم إلى جواره واحتضانهم. وفي إشعارهم بأنهم موضع حبته وسؤاله. بل هم من أسباب زيارته. وهو لا يسأل عنهم فقط. بل يطمئن على كل ما يحيط بهم...

## **6- كذلك تكسب محبة الطفل: باحترامه.**

أقصد تكلمه باستمرار كلمة طيبة. لا تجرح شعوره. ولا تستهزئ به. ولا تحرجه بسؤال عن شيء فوق مستوىه فيخجل أمام الناس. كذلك لا تبكيه أمام الغير وتشرح أخطاءه أمامهم. ولا تشعره بضعفه. بل ليتك تشعره بانهزامك أمامه. كما فرح يعقوب بأنه جاهد مع الله وغلب.

والأفضل أنك تناديه باسمه. أو باسم التدليل. أو باسم مقروناً بكلمة محبة أو كلمة تقدير. ولا تستعمل باستمرار كلمة "يا ولد" بأسلوب حاد أو فيه نبرة قاسية. ولا تشتمه. ولا تتهكم عليه. كل هذه أمور تجعلك تخسره...

٧- هناك أمور أخرى تستطيع بها كسب الطفل منها: المرح.

إن الأسلوب الجاد الحازم. الذي يعيش فيه بعض الكبار باستمرار. قد يخيف الطفل. وهو لا يحبه. لأنهم يحيطون أنفسهم دائمًا بمهابة فوق مستوىه.

ولكن الطفل يحب من يُضحكه ويفرجه، لذلك فإن الذين يتمتعون بروح مرحة. يمكنهم أن يكسروا محبة الأطفال. بل يشتق الأطفال إلى رؤيتهم والتحدث إليهم. والذين يتصرفون بالمرح. لا يعيشون أبداً في أراج عاجية. ونفس الشعيبة التي تكون لهم عند الأطفال. تكون لهم أيضاً عند باقي الناس.

## 8- كذلك تكسب الطفل : بالتسليمة.

ال طفل يحب الحكايات . يحب أن يسمع قصة جديدة . لأن الحكايات تُطْلَعُ على دنيا جديدة . وتزيد معلوماته وخبراته وتسليمه . والذين يحفظون الكثير من القصص . ويحسنون روایتها بأسلوب مشوق . هؤلاء يحبهم الأطفال جداً . ويزدحمون حولهم . ويتربكون كل لعبهم ليجلسوا حولهم . يسمعون قصة جديدة . وما أن تنتهي حتى يطلبون سماع قصة أخرى ...

**وكما يحب الأطفال الحكايات يحبون بالأكثر الخيال والغرائب ...**

فالذى يعرف قصصاً تتصف بالخيال وفيها أشياء غريبة . هذا يمكنه أن يشوق الأطفال ... وفي هذا المجال تدخل قصص الحيوانات والطيور . لأنها تشبع خيال الطفل ...  
**إن كسب الأطفال إذن يحتاج إلى موهاب وإلى معرفة ومقدرات ...**

ولا شك أن تدريس طفل الروضة والسنوات الأولى من التعليم الابتدائي هو أصعب بكثير من تدريس طالب الجامعة الذي تناسبه محاضرة . يفهمها متى يشاء وكيفما يشاء . وربما يعتمد فيها على جده لا على جده المحاضر .

أما بالنسبة إلى الطفل . فالجهدان لا بد أن يجتمعوا معاً في المتكلم ...  
**ذلك الطفل لا يتميز بالتركيز . وجذبه للتركيز يحتاج إلى فن ومهارة ...**

والذي يملك هذه المقدرة . يحبه الأطفال . والذي يستطيع أن يكسب الطفل بكل هذه الموهاب . يمكنه أن يكتسب الكبار بنفس الموهاب ...  
**والطفل تعجبه المثالية ...**

إن رأك تمثل البطولة أو المثالية التي يحبها . فإنه يحترمك ويحبك ... وإن وجدك تشبع رغباته . يحبك ...  
**لذلك ف التربية للأطفال تحتاج إلى موهاب . ومن هنا كان الزواج مسئولية .**

هل كل الأزواج يفهمون نفسية الطفل . وطرق تربيته . والوسائل العملية لكتبه؟ وهل كلهم عندهم الروح الطيبة والاحتمال لكي يتحملوا الأطفال ويكسبوهم؟

**أم أن ضيق الحيلة والعجز عن التصرف مع الطفل يدفع إلى الغضب والعقاب؟!**  
وهكذا نخسر الطفل . ويكون العيب في قلة مقدرتنا قبل كل شيء ...  
**إننا إن أحببنا الطفل . نستطيع بسهولة أن نقوده إلى محبة الله ...**