

مركز معلم الأجيال



البابا شنوده الثالث

مكتبة المسيدة العذراء بالزيتون

لحفظ ونشر آثار

هَذَا أَعْزِّيْكُمْ..

(إش ٦٦:١٣)

لقداسة البابا شنوده الثالث

نوفمبر ٢٠١٨

الطبعة الثانية

الكتاب: هكذا أعزكم

المؤلف: مثلث الرحمات البابا شنوده الثالث.

دار نشر: كنيسة السيدة العذراء بالزيتون/ رقم ١٠٢١

الطبعة: الثانية، نوفمبر ٢٠١٨ م.

رقم الإيداع بدار الكتب: 2732 / ٢٠١٨ م



قداسة البابا تواضروس الثاني

بابا الإسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية الد ١١٨



قداسة البابا شنوده الثالث

بابا الإسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية الـ 117

طرس البركة قداسة البابا تواضروس الثاني

وإن مات فهو يتكلم بعد...

غزارة المعرفة وعمقها في حياة المتنيح قداسة البابا شنوده الثالث جعلته يترك لنا ثراثاً روحياً وأدبياً وكنسياً ربما لم تشهده أجيالاً كثيرة قبلًا. وفي نفس الوقت هذا التراث لم نحصره تماماً حتى الآن.

ورغم أنه نُشر أكثر من ١٥٠ كتاباً بأحجام متنوعة وفي موضوعات عديدة تغطي مساحات كبيرة من المعارف المسيحية الروحية والكنسية والآبائية، والتي تُرجمت معظمها إلى العديد من اللغات، حتى صار اسمه معروفاً عالمياً أنه "معلم الأجيال" .. إلا أنه ما زال يوجد الكثير مما لم ينشر بعد.

وننشر لكم بعضاً من ذلك التراث الخالد والذي لم يُنشر من قبل...

ونقدم لكم كتاب:

هكذا أعزكم

وسوف تجد عزيزي القارئ متعة خاصة وأنك تستمع لصوت قداسته عبر الصفحات وبعد رحيله... يُعلّمنا ويرويانا من فيض معرفته وروحانياته وخبراته العميقة.

تقديرى ومحبتي لكل من ساهم في إخراج هذه الكتب إلى النور خاصة "مركز معلم الأجيال لحفظ ونشر تراث البابا شنوده الثالث" في كنيسة السيدة العذراء مريم بالزيتون بالقاهرة.

نفعنا الله ببركة صلواته لأجلنا كنيسةً وشعباً وضعفي.

ونعمته تشملنا جميعاً..

البابا تواضروس الثاني

بابا الإسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية آد ١١٨

هذا الكتاب

يواصل "مركز معلم الأجيال لحفظ ونشر تراث البابا شنوده الثالث" في إصدار الكتب التي تحتوي على محاضرات وعظات لقداسة البابا شنوده الثالث. إذ تتميز تعاليمه بالروحانية والعمق والخبرة الروحية والعملية، وبهذه التعاليم ينير عقولنا وعيون قلوبنا.

لا يوجد أذهب من كلمات الكتاب المقدس التي تعزينا وتتعش أرواحنا التي قد تحزن بسبب فراق أحد أحبائنا، ولكن الله لا يتركنا أبداً حزاني "كإنسانٍ تُعزِّيهُ أُمُّهُ هَكَذَا أُعْزِّيْكُمْ أَنَا، وَفِي أُورُشَلَيمَ تُعرَّوْنَ" (إش ٦٦: ١٣).

ومعلم الأجيال قداسة البابا شنوده الثالث، في هذا الكتاب "هكذا أعزكم" .. يشرح لنا معنى تذكر الثالث للميت، وذكرى الأربعين. ويعرفنا أن الموت هو إشتياق للمؤمن .. لأنه الجسر الذي سيوصلنا لرؤيه رب المجد. وإننا نعيش للرب ونموت أيضاً للرب ..

كما ينبئنا أن أنظارنا لا بد أن تكون موجهة نحو السماء .. ومتعلقة قلوبنا ومتشوقة أرواحنا للوصول إلى أورشليم السماوية.. بل أن الكنيسة تُشيد على شكل قبة رمزاً للسماء، وأطلق عليها القبة السماوية، كما ترسم النجوم على سقوف الكثير من الكنائس رمزاً للسماء ..

ويشد قداسته أذهاننا إلى أنه هناك حزن غير رديء وحزن رديء؛ أي أن هناك

حزن مقبول ولازم، وحزن غير مقبول، وأن لكل منها وقته وأسبابه.

ونحن نصلّي إلى الله عزيزي القارئ أن يطرد عنا كل حزن رديء ووجع قلب، وأن نعيش دائماً على رجاء القيمة فنفرح ونتعزى؛ لأننا سنقابل العريس السماوي بعد كل تلك الآلام. كما سنفرح برؤية أحباءنا الذين سبقونا ونتمتع بالسموبيات والملائكة والقديسين.. وسيمسح الله كل دمعة من عيوننا كما يقول القديس يوحنا اللاهوتي: "وَسَيَمْسَحُ اللَّهُ كُلَّ دَمْعَةٍ مِّنْ عُيُونِهِمْ، وَالْمَوْتُ لَا يَكُونُ فِيمَا بَعْدُ، وَلَا يَكُونُ حُزْنٌ وَلَا صُرَاخٌ وَلَا وَجْعٌ فِيمَا بَعْدُ" (رؤ ٤: ٢١). بصلوات الممتلة نعمة الحنونة كلية الطهر والدة الإله وكل الملائكة والقديسين... وإلهانا المجد الدائم إلى الأبد آمين.

قداسة البابا شنوده الثالث في سطور

- ١- ولد في ٣ أغسطس ١٩٢٣م، باسم نظير جيد روفائيل. في قرية سلام بأسيوط.
- ٢- حصل على ليسانس الآداب - قسم التاريخ -، من كلية الآداب جامعة فؤاد الأول (جامعة القاهرة حالياً).
- ٣- التحق بالقوات المسلحة - مدرسة المشاة - وكان أول الخريجين من الضباط الاحتياط، سنة ١٩٤٧م.
- ٤- تخرج من الكلية الإكليريكية "القسم المسائي" سنة ١٩٤٩م، وكان الأول على الخريجين - فُعِّلن مُدرِّساً فيها.
- ٥- عمل مُدرِّساً للغة الإنجليزية والعربية، في إحدى المدارس الأجنبية.
- ٦- أتقن الشعر منذ ١٩٣٩م، وكتب كثيراً من القصائد الشعرية.
- ٧- في سنة ١٩٤٩م: تَكَرَّسَ للخدمة في الكلية الإكليريكية وبيت مدارس الأحد في روض الفرج بشبرا، وتولى رئاسة تحرير مجلة مدارس الأحد.
- ٨- صار راهباً في دير العذراء الشهير بالسريان في ١٨ يوليو ١٩٥٤م.
- ٩- تمت سيامته بيد البابا كيرلس السادس، أول أسقف للتعليم والكلية الإكليريكية والمعاهد الدينية، باسم الأنبا شنوده في ٣٠ سبتمبر ١٩٦٢م.
- ١٠- بدأ الاجتماعات الروحية التعليمية منذ سنة ١٩٦٢م، واستمر فيها حتى نياحته سنة ٢٠١٢م.

- ١١- أصدر مجلة الكرازة في يناير ١٩٦٥م، واستمر في تحريرها حتى نياحته سنة ٢٠١٢م (واستمر قداسة البابا المُعظَّم تواضروس الثاني في إصدارها).
- ١٢- اختارته السماء بالقرعة الهيكلية وتم تجليسه البابا ١١٧٣ للكنيسة القبطية الأرثوذكسية يوم ١٤ نوفمبر ١٩٧١م.
- ١٣- نَمَتْ الكنيسة القبطية في عهده، داخل مصر وخارجها؛ في كل قارات العالم: أفريقيا وأسيا وأوروبا وأستراليا والأمريكتين: الشمالية والجنوبية.
- ١٤- حصل على تسع شهادات دكتوراه فخرية من كبرى جامعات أمريكا وأوروبا.
- ١٥- امتدت الكلية الإكليريكية في عهده، وأصبح لها ١٦ فرعاً في مصر وخارجها.
- ١٦- كتب أكثر من ١٥٠ كتاباً في كثير من المجالات الكتابية والروحية، واللاهوتية والعقائدية وفي الخدمة والرعاية والتربية.
- ١٧- قام بسيامة بطريركين و٥ أساقفة لكنيسة إريتريا و١٢ أسقفاً وأكثر من ٢٠٠٠ كاهناً و ١٠٠٠ راهباً.
- ١٨- قام برحلات رعوية ورسمية لكثير من بلدان العالم، ووصلت إلى أكثر من ٨٠ رحلة.
- ١٩- رقد في الرب في ١٧ مارس سنة ٢٠١٢م، وكانت جنازة قداسته مهيبة وعظيمة، حضرها أكثر من اثنين ونصف مليون شخص، بشهادة الأنبا باخوميوس، مطران البحيرة ومطران الخمس مدن الغربية والقائم مقام البطريرك.
- نيح الله نفسه في فردوس النعيم، وتَقَعَّنا بصلواته.

تائه في غربة^١

يا صديقي لست أدرى ما أنا
أنت مثلي تائه في غربة
وجميع الناس أيضاً مثنا
نحن ضيغان نقضي فترة
عاش آباؤنا قبلًا حقبة
قد دخلت الكون عرياناً
وسأمضي عارياً عن كل ما
عجبًا هل بعد هذا نشتئي
غرنا الوهم ومن أحلامه
ليتنا نصحو ويصفو قلباً
لست أدرى كيف نمضي أو متى
في طريق الموت نجري كلنا
كخار مضمحل عمرنا
يا صديقي كن كما شئت إذن
أرض آمالك في الألقاب أو
وأغمض العين وحلق حالماً

أو تدري أنت ما أنت هنا؟
ثم نمضي حين يأتي يومنا
ثم ولـى بعدها آباؤنا
فلا فنية أملك فيه أو غنى
جمع العقل بجهل واقتـى
مسكناً في الأرض أو مستوطناً!
قد سكرنا وأضعنا أمسنا
قبلما نمضي وتبقى ليتنا!
كل ما أدريه أنا سوف نمضي
في سباق بعضنا في إثر بعض
مثل برق سوف يمضي مثل ومض
واجر في الآفاق من طول لعرض
إرضها في المال أو في المجد أرض
ضيع الأيام في الأحلام واقضـ

^١ كتب هذه القصيدة عام ١٩٦١م ونشرت في مجلة الكرامة بتاريخ أكتوبر ١٩٦٥م.

آخر الأمر ستهوى مجهاً
يهدا القلب وتبقى صامتاً
ما ضجيج الأمس في القلب إذا؟

راقداً في بعض أشبارِ بأرض
لم يعد في القلب من خفق ونبض
أين بركانه من حب وبغض؟

قل لمن يبني بيوتاً هنا
قل لمن يزرع أشواكاً، كفى
قل لمن غنى على الأهواء هل
قل لمن يرفع رأساً شامحاً
خفض الرأس وسر في خشيةٍ
قل لمن يعلو ويجري سابقاً
نحن صنوان يسيران معاً
قل لمن يعتز بالألقاب إن
نحن في الأصل تراب تافه

أيها الضيف لماذا أنت تبني؟
هو نفس الشوك أيضاً سوف تجني
في مجيء الموت أيضاً ستغبني
في اعتزاز في افتخار في تجني
مثلاً ترفع رأساً سوف تحني
يا صديقي قف قليلاً وانتظرني
أنا في حضنك مل أيضاً لحضني
صاحب في فخره "من أعظم مني"؟!
هل سينسى أصله من قال إني...؟!

ذكرى يوم الأربعين^٢

جاء في قوانين الآباء الرسل: "اذكروا الميت في يوم وفاته واذكروه في اليوم الثالث لأن المسيح قام من الأموات في اليوم الثالث، واذكروه في يوم الأربعين لأن المسيح صعد إلى السماء في يوم الأربعين".

فالكنيسة تحب أن تعزى أهل الميت، بأن الميت لم يمت، أي أنه لم يمت موتاً أبداً، "لأنه ليس موت لعيديك بل انتقال" (أوشية الراقددين). وإنه لا بد أنه يقوم. ففي اليوم الثالث تعزيتهم بأن الميت سيقوم كما قام السيد المسيح في اليوم الثالث. ما دام هناك إمكانية للقيامة بقيمة المسيح فنحن سوف نقوم.

وفي يوم الأربعين تذكِّرهم بأنه كما إن السيد المسيح صعد إلى السماء في يوم الأربعين كذلك سيصعد هذا الميت إلى السماء أيضاً، لكن لن يصعد في يوم الأربعين، إنما مثلما قال السيد المسيح إنه سيأتي على السحاب، ويرسل ملائكته فيجمعون مختاريه ويصعدوا معه إلى السحاب.

وبولس الرسول يعلق على هذا ويقول: "وَهَكَذَا تَكُونُ كُلُّ حِينٍ مَعَ الرَّبِّ" (اتس ٤: ١٧)، يأخذنا ونصعد معه إلى السماء إلى فوق، فكما كان صعود السيد المسيح في اليوم الأربعين كذلك سيكون صعوداً للمؤمنين.

^٢ عن عظة "القيامة المجيدة" لقداسة لبابا شنوده الثالث بدير الأنبا بيشوي ٢٥ أبريل ١٩٨٢ م.

وكل هذا تريده الكنيسة أن توضح أن الموت لا تكن له صورة قائمة محزنة في نفوس الناس وإنما هناك رجاء في القيامة وهناك رجاء في الصعود وهناك جلوس في السماء ومتعة مع الآب، فالموت ليس محزن بهذا الشكل.

... مع المسيح، فذاك أفضل جداً.

للرب نموت^٣

"لَأَنَّا إِنْ عَشْنَا فَلَلَّرَبِّ نَعِيشُ، وَإِنْ مُتْتَا فَلَلَّرَبِّ نَمُوتُ. فَإِنْ عَشْنَا وَإِنْ مُتْتَا فَلَلَّرَبِّ نَحْنُ" (رو ١٤ : ٨)

حياتنا تكون لله، وموتنا يكون لله، لأنه إن عشنا فللرب نعيش وإن متنا فللرب نموت، إن عشنا أو متنا فللرب نحن..

للرب نموت

لأجل أن ننتقل إليه ونجلس معه في السماء، في الفردوس، في الملائكة، في أورشليم السمائية. كما يقول بولس الرسول: "تَكُونُ كُلُّ حِينٍ مَعَ الرَّبِّ" (تس ٤ : ١٧) هكذا من يموت لأجل الله. ويقول أيضًا: "لِي اشْتَهِيَ أَنْ أَنْطَلِقَ وَأَكُونَ مَعَ الْمَسِيحِ، ذَاكَ أَفْضَلُ حِدًا" (في ١ : ٢٣). فهو يشتهي الموت لينقله لله. ولذلك نقول أيضًا أنه: "في الموت سرناه وجهاً لوجه، الآن نعرف بعض المعرفة... ولكن حينئذ نراه وجهاً لوجه، الآن ننظر كما في مرآة... لكن هناك نراه وجهاً لوجه.

لذلك كان الآباء القديسون يفرحون بالموت، لأنه كان ينقلهم إلى الله، ويقولون: للرب نموت! يفرحون بخلع هذا الجسد لكي تكون الروح طليقة مع الله، من هنا

^٣ عن عظة "إن عشنا فللرب نعيش، وإن موتنا فللرب نموت"، لقداسة البابا شنوده الثالث، بتاريخ ٢٠ يوليو ١٩٨٨.

كان الاستشهاد من أجل الله، ومن هنا كان الموت من أجل الله.

يروى عن القديس أغناطيوس الأنطاكي الذي أرسلوه إلى روما لكي تأكله الأسود، فأراد المسيحيون في روما أن ينقذوه من الموت فأرسل إليهم رسالة جميلة جداً موجودة في كتابات الآباء الرسوليّن قال لهم: "يا إخوتي أخشى أن محبتكم تسبب ضرراً لي. أنا وصلت لنهاية الطريق وسوف ألتقي بالله، فأنتم تريدون أن تنقذوني وتعطليوني عن هذا اللقاء. إن محبتكم تسبب لي ضرراً"، هذه هي طريقة الإنسان الذي يموت من أجل الله.

كما أن من يموت من أجل الله يكون فرحاً بالموت، ومن يخاف عند الموت ولا يعرف أين يذهب؟ ومضطرب ولا يعلم مصيره وخائف!! لأنه لا يدرك أنه يموت لله. بينما من يقول: "فِي يَدِكَ أَسْتَوْدُعُ رُوحِي" (لو ٢٣: ٤٦)، يكون فرحاً بالموت. ومن يقول: "أَيُّهَا الرَّبُّ يَسُوعُ اقْبِلْ رُوحِي" (أع ٧: ٥٩)، يكون فرحاً بالموت... لأنه للرب يموت.

من يموت للرب، يُميت على الأرض حواسه الجسدانية، كما نقول في صلاة الساعة التاسعة: "أمت حواسنا الجسدانية" .. بحيث ألا تعمل في العالم بل تكون لله، وهو يقول كما قال بولس الرسول: "إِنَّا مِنْ أَجْلِكَ نُمَاتُ كُلَّ النَّهَارِ" (رو ٨: ٣٦).

يميت رغباته وشهواته العالمية الأرضية ويحيا الله فيكون في موت حواسه الجسدانية موت مع الله، فيقول: "للرب نعيش"، الاثنين مرتبطين بعض.

الإنسان الذي يريد أن يعيش مع الله ويموت مع الله يتذكر قول السيد المسيح

لمرثا: "أَنْتِ تَهْمِيَنَ وَتَضْطَرِيَنَ لِأَجْلٍ أُمُورٍ كَثِيرَةٍ، وَلَكِنَّ الْحَاجَةَ إِلَى وَاحِدٍ" (لو ١٠: ٤١، ٤٢) .. الحاجة إلى الواحد الذي يعيش الإنسان من أجله.

نحن ثبّر عواطفنا، ولا نركّزها في الله. الابن الصال بثّر أمواله في عيش مسرف، وأناس كثيرون يبذرون عواطفهم بعيش مسرف ولا يركّزون في الله، فلا يأخذ الله منهم إلا فتات الفتات، بل لا يأخذ منهم شيئاً، ماذا يأخذ الرب منهم؟! لا شيء...

اللص اليمين عاش مع الرب يسوع ساعات قليلة أخذ بهم الفردوس. هذا ينطبق عليه للرب نعيش وللرب نموت وهكذا نقول:

"لَاَنَّنَا إِنْ عَشْنَا فَلَلَّرَبِّ نَعِيشُ، وَإِنْ مُتْنَا فَلَلَّرَبِّ نَمُوتُ. فَإِنْ عَشْنَا وَإِنْ مُتْنَا فَلَلَّرَبِّ نَحْنُ" (رو ١٤: ٨).

نحن.. والسماء^٤

السماء..

نحن نعيش على الأرض ولكننا لسنا أرضيين، ونحن نعيش في العالم ولكننا لسنا من أهل العالم، نعيش في العالم ونعلم أن محبة العالم هي عداوة لله، فالوصية تقول: "لَا تُحِبُّوَا الْعَالَمَ وَلَاَ الْأَشْيَاءَ الَّتِي فِي الْعَالَمِ" (أيو ٢ : ١٥).

نحن نعيش في العالم ونعلم أننا غرباء فيه.. موطننا الأصلي هو السماء، وهو الوطن الثابت الدائم الذي سنستقر فيه إلى غير نهاية، ولهذا توجهنا الكنيسة إلى السماء.

والسيد المسيح نفسه كان يوجهنا دائمًا نحو السماء، يريد أن تتعلق عقولنا وقلوبنا بالسماء، ويقول لنا: "لَا تَكُنُوا لَكُمْ كُنُوزًا عَلَى الْأَرْضِ... لَأَنَّهُ حَيْثُ يَكُونُ كَنْزُكَ هُنَاكَ يَكُونُ قَلْبُكَ أَيْضًا" (مت ٦ : ١٩ - ٢١).

وهذه السماء عندما نصلّي نتوجه إليها دائمًا، ونرفع أنظارنا نحو السماء، بل أن الكنيسة شُيدَّت على شكل قبة رمزاً للسماء، وأطلق عليها القبة السماوية، وترسم النجوم على سقوف الكثير من الكنائس رمزاً للسماء.. والكنيسة تعتبر سماء، وخيمة الاجتماع كانت رمزاً للسماء وكذلك الهيكل..

^٤ مقال لقداسة البابا شنوده الثالث، "نحن والسماء" نُشر في جريدة وطني ٤ فبراير ١٩٧٣ م.

إن الله يريدنا أن نفكر دائمًا في السماء لأنه إذا فكرنا في الأرض.. تشبثنا بالأرض وارتبطنا بها، ولكننا إذا فكرنا في السماء ارتبطنا وتعلقنا بها.. وأحببناها. فأنت إذا فكرت كثيراً في العالم.. أحببت هذا العالم، وإذا فكرت في السماء.. أحببت السماء.

إن يعقوب أب الآباء عندما ظهرت له الملائكة وعرف أنه في مكان مقدس أخذ الحجر الذي وضعه تحت رأسه ودشنه وقال: "مَا أَرْهَبَ هَذَا الْمَكَانُ! مَا هَذَا إِلَّا بَيْتُ اللَّهِ، وَهَذَا بَابُ السَّمَاءِ" (تك ٢٨: ١٧) لقد شعر يعقوب أن بيت الله باب يوصل إلى السماء.

أنه ليست لنا مدينة باقية ونحن على الأرض، لقد أقر آباءنا أنهم غرباء على الأرض واشتهوا المدينة التي لها أساسات قد صنعها رب، وبولس الرسول يقول: "لَأَنَّنَا نَعْلَمُ أَنَّهُ إِنْ تُقْضَ بَيْتُ حَيْمَتِنَا الْأَرْضِيُّ، فَلَنَا فِي السَّمَاوَاتِ بَنَاءٌ مِنْ اللَّهِ.. أَبَدِيٌّ" (٢ كور ٥: ١).

إن السماء هي مسكن الملائكة، والكتاب يقول دائمًا: "ملائكة السماء"، وعند موته السيد المسيح كان جند السماء يرتدون.. ويقول الكتاب أيضًا: "لَأَنَّ مَلَكَ الرَّبِّ تَرَلَ مِنَ السَّمَاءِ وَجَاءَ وَدَحْرَجَ الْحَجَرَ عَنِ الْبَابِ" (مت ٢٨: ٢) وهكذا فإن السماء مكان الملائكة، وعندما يدعونا الله إلى السماء يدعونا أيضًا إلى عشرة الملائكة ولذلك يتكلم السيد المسيح دائمًا عن ملكوت السماوات، فقد وجد أن الناس مشغولون بالأرض وممالك الأرض واكتساب ملك على الأرض فقال: "مَمْلَكَتِي لَيْسَتْ مِنْ هَذَا الْعَالَمِ" (يو ١٨: ٣٦).

وببدأ يوجه الناس إلى هذه السماوات، والذي يقرأ عظة الجبل التي هي أكبر دستور للكنيسة يجد عبارة السماوات تتردد كثيراً، وأول عبارة منها "طوبى للمساكين بالروح، لأنَّ لَهُم مَلْكُوت السَّمَاوَاتِ" (مت ٥: ٣) .. ويقول أيضاً: "افرُحُوا وَتَهَلَّلُوا، لَأَنَّ أَجْرَكُمْ عَظِيمٌ فِي السَّمَاوَاتِ" (مت ٥: ١٢). "فَصَلُّوا أَنْتُمْ هكذا: أَبَانَا الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ" (مت ٦: ٩).

إن السيد المسيح يوجهنا دائمًا إلى السماء لكي يكون تفكيرنا فيها. إن حياتنا الروحية تضعف عندما يقل تفكيرنا في السماء، ومحبتنا للأرض والماديات تزيد بازدياد تفكيرنا في الأرض والماديات.

ليكن تفكيركم في الأرض والأرضيات قليلاً. ولزيادة تفكيركم في السماء والسمائيات لتحبوا الله والسماء التي قيل إنها كرسي الله والأرض موطن قدميه. إن الله موجود حقاً في الأرض والسماء، ولكن لكي يثبت تفاهة الأرض وحقارتها فإنه يقول عنها إنها: "مُوْطِئُ قَدْمَيْهِ" .. أما السماء فقد قال عنها إنها: كرسي الله وعرش الله لكي يربينا عظمة السماء التي يتجلى فيها المجد الإلهي، ويظهر الله فيها ملكاً مطاعاً مشيئته تنفذ.

إن السماء كما يذكرها الكتاب مصدر للبركة والخير فيقول: "بركات السماء" (تك ٤٩: ٢٥) .. وعندما بارك إسحاق ابنه قال: "فَلَيُعْطِكَ اللَّهُ مِنْ نَّدَى السَّمَاءِ" (تك ٢٧: ٢٨). إن مطر السماء ونور السماء رمز للبركة أيضًا ولذلك شُبهت خيرات الله إنها مطر على الصالحين والطالحين.. الأطهار والأشرار ..

لقد زين الله السماء بالنجوم والكواكب والشمس والقمر وجعلها منيرة لكي يحبها

الناس.

ولقد شبه المؤمنون بالنجوم في المجد والرفة وقيل إنهم يضيئون كالكواكب إلى أبد الدهور .. إن الله يريدها مثل الكواكب وشبه نفسه بالشمس "شمس البر" (ملا ٤ : ٢) وقال: "السماءات تحدث بمجده الله، والفقـلـ يخـرـ بـعـملـ يـدـيهـ" (مز ١٩ : ١)

إن السماء تمثل النور .. والعلو والطهارة .. تمثل مسكن الله. في البدء خلق الله السماء والأرض، وذكر السماء قبل أن يذكر الأرض، وفي الإنسان تشبه الروح بالسماء والجسد يشبه بالأرض. إن فيك شيئاً سماوياً هو الروح. حفيظ يصعد إلى فوق لأنه ليس مادياً ثقيلاً كالأرض.

وفي حياتنا الأخرى سنعطي أجساداً سماوية غير هذه الأجساد الأرضية لأن بولس يقول: "وأجسام سماوية" (كو ١٥ : ٤٠). ومن الجميل أن تسمى القدسية العذراء مريم "سماء ثانية".

إن السماء ستكون مصيرنا الأبدي، ويحدثنا سفر الرؤيا عن أورشليم السماوية ويصفها بأوصاف جميلة جداً. "المدينة لا تحتاج إلى الشمس ولا إلى القمر لينضيئاً فيها، لأنَّ مجد الله قد أثارها، والحرف سراجها" (رؤ ٢٣ : ٢١) ويقول أيضاً: "هُوَدَ مَسْكُنُ اللهِ مَعَ النَّاسِ" (رؤ ٢١ : ٣)

وفي صلواتنا نتكلم عن المكان الذي سنذهب إليه بأنه المكان الذي هرب منه الحزن والكآبة.

هذه هي السماء.. علينا أن نتأمل فيها وفي الجناد السماوي وفي الشاروبيم والسيرافيم.. علينا أن نتأمل في كل السمائيين والرئاسات والأرباب والعروش والقوات والملائكة ورؤساء الملائكة وأرواح القديسين والكنيسة المنتصرة.

لقد أعطى الله فكرة بسيطة عن السماء للقديس يوحنا الحبيب في سفر الرؤيا.. "بَعْدَ هَذَا نَظَرْتُ وَإِذَا بَابٌ مَفْتُوحٌ فِي السَّمَاءِ" (رؤ 4: 1) فتكلم عما رأه. وفي ساعة العmad شاهد مثل حمامه (يو 3: 32).

وساعة استشهاد القديس إسطفانوس رأى مجد الله وقال: "هَا أَنَا نَظَرُ السَّمَاوَاتِ مَفْتُوحَةً، وَأَبْنَى إِلِيَّسَانٍ قَائِمًا عَنْ يَمِينِ اللَّهِ" (أع 7: 56).

كثيرون شاهدوا أشياء في السماء وتحديثها عنها، بولس الرسول صعد إلى السماء الثالثة فانعقد لسانه وقال أن هناك: "مَا لَمْ تَرَ عَيْنِيْنَ، وَلَمْ تَسْمَعْ أَذْنِيْنَ، وَلَمْ يَخْطُرْ عَلَى بَالِ إِنْسَانٍ: مَا أَعْدَهُ اللَّهُ لِلَّذِيْنَ يُحِبُّوْنَهُ" (كو 2: 9).

إن السماء جمال ومتعة لا يستطيع وصفها!! إننا نبكي على الموتى الذين يكونون في حالة استعداد، ولو خير هؤلاء الموتى أن يعودوا لرفضوا..

إننا نبكي دائمًا على الموتى لأننا لم نحس بجمال السماء بعد.. لأننا لا نفكر في السماء، ولهذا نبكي على الذين يذهبون إلى السماء.

وإذا كنا نقول إنهم قد انتقلوا إلى الأمجاد السماوية فلماذا البكاء عليهم؟!

إن أجمل ما في السماء هو عشرة المسيح نفسه، أن يكون الإنسان معه في كل وقت، ويراه وجهاً لوجه.. إننا نسمع الأغنية التي يرثتها المائة والأربعة

وال الأربعون ألفاً البوليون.. ونرى كل ما رأه يوحنا في الرؤيا، وأشياء أخرى كثيرة لم يستطع أن يعبر عنها، نرى ما لم تره عين، بل ونسمع ما لم تسمع به أذن.

إن محبتنا الكثيرة للأرض تربطنا بشهوات الأرض، وعدم حديثنا عن السماء يرجع إلى أننا لا نفكّر فيها ولا نقرأ عنها.

لقد أراد السيد المسيح أن يربطنا بالسماء ومحبتها وقال: "أَنَا هُوَ الْحُبُّ الْحَيُّ الَّذِي نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ" (يو ٦: ٥١) لكي يرينا أن طعام الحياة لا بد أن ينزل من السماء. وقال: "إِعْمَلُوا لَا لِلطَّعَامِ الْبَادِدِ، بَلْ لِلطَّعَامِ الْبَاقِي لِلْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ" (يو ٦: ٦). (٢٧)

لقد تكلم السيد المسيح عن نفسه، على اعتبار أنه الوحيد الذي نزل من السماء، لأنّه ليس أحداً صعد إلى السماء إلا الذي نزل من السماء.

وفي قصة الصعود، أن السيد المسيح صعد إلى السماء وأخذته سحابة عن أعين التلاميذ، وبينما كانوا يشخصون إلى السماء وهو منطلق، إذا برجلين قد وقفوا بلباس أبيض وقالا: "أَئِهَا الرِّجَالُ الْجَلِيلَيُونَ، مَا بِالْكُمْ وَاقْفِنَ تَنْظُرُونَ إِلَى السَّمَاءِ؟ إِنَّ يَسُوعَ هَذَا الَّذِي ارْتَقَعَ عَنْكُمْ إِلَى السَّمَاءِ سَيِّاتِي هَكَذَا كَمَا رَأَيْتُمُوهُ مُنْطَلِقاً إِلَى السَّمَاءِ" (أع ١: ١١).

إن السيد المسيح الذي صعد إلى السماء سيأتي مرة ثانية، يقول الكتاب: "يأتي على سحاب السماء وحوله الملائكة والجند السماوي. وحوله أرواح القديسين، ويأتي بمجد عظيم لكي يأخذنا معه إلى السماء".

هذه الصورة الجميلة.. المسيح صاعد إلى السماء وصورة مجئه ظلت راسخة في قلوب المسيحيين زماناً طويلاً.

إن أولاد الله يعيشون روحياً في شبه السماويات، يعيشون في الرموز التي نذكرها السيد المسيح عن السماويات ولكنهم لم يصلوا إلى حقيقة هذه السماء بعد.

عليكم دائمًا أن تفكروا في هذه السماء.. وعليكم أن تفكروا أكثر في إله السماء الذي قيل عنه أنه أعلى من السماوات.. وأيضاً: "طأطأَ السَّمَاوَاتِ وَنَزَلَ، وَضَبَابٌ تَحْتَ رِجْلِيهِ وَهَفَّ عَلَى أَجْنَحَةِ الرِّيَاحِ" (مز ١٨: ٩، ١٠).

وينظر الرسول إلى السماوات ويقول: "سُبْحَيَ اللَّهُ تَرَمِي أَيْتَهَا السَّمَاوَاتُ"! (إش ٤٤: ٢٣).

وعندما عاد التلاميذ فرحين بخضوع الشياطين لهم باسمه قال: "ولكن لا تفرحوا بهذا: أنَّ الْأَرْوَاحَ تَخْصُّ لَكُمْ، بَلْ افْرَحُوا بِالْحَرِيِّ أَنَّ أَسْمَاءَكُمْ كُتِبَتِ فِي السَّمَاوَاتِ" (لو ١٠: ٢٠).

أريدكم أن تأخذوا التأمل في السماء ولو لفترة أسبوع من حياتكم.. أريدكم أن تفكروا في السماء وترروا إلى ماذا سيوصلنا هذا التأمل والتفكير؟!

إننا سنفرح بالسماء ونتأمل سكانها ومجدها وصفاتها، وفي كل الأمور المتعلقة بالسماء والتي توصل إلى السماء وأوصاف ملوكوت السماوات وأوصاف الناس التي تعيش فيها سوف نشعر أن لها وجوداً في حياتنا الخاصة ونعمل على صداقتها.. وسوف نشعر أيضًا أن هذه السماء التي نعيش فيها أجمل من هذه

السماءات القائمة.. ثم رأيَتْ سماءً جَدِيدًا وَأَرْضًا جَدِيدَةً، لأنَّ السَّمَاءَ الْأُولَى
وَالْأَرْضَ الْأُولَى مَضَتَا" (رُوِيَ :٢١).^١

إن البشر ينفقون عشرات الملايين لكي يصلوا إلى نجم من نجوم السماء.. ولنا أن نتصور حال من يعيشون دائمًا في السماء. وليس جزءاً من هذه السماء المادية.

إن أفكارنا ما زالت أرضية ترابية، ولا بد أن يُبذل جُهد كبير وعمل جبار لإنقاذ أفكارنا من الأرض والأرضيات لتصبح أفكارنا سماوية.

اتركوا الأفكار الأرضية عندما تأتينكم..

أدعوكم ليوم واحد تعيشون فيه في السماويات.. وسترون كيف تصبح أفكاركم ورغباتكم وتأملاتكم سماوية.. وكشيء جزئي ادرسوها شيئاً عن الملائكة وعلاقة الملائكة بالسماء وبالله، وكذلك علاقتهم بالبشر.. خذوا فكرة عن الناس الذين صعدوا إلى السماء، وفكرة عن عمل الله في السماء، إن الله عندما خلق المخلوقات وليس فقط الملائكة التي لا ترى قال: "حَيَّانَاتِ الْأَرْضِ وَكُلُّ طَيْورِ السَّمَاءِ" (تك ٩:٢). وأصبحت طيور السماء ترمي إلى أفكار الناس الروحانية التي تصعد إلى فوق إن الطيور لا تحلق إلى فوق إلا إذا كانت خفيفة..

عليها أن تتجه إلى السماء من القلب فإن الذين أحبواها من القلب ثقلت الأرض عليهم.

وإذا لم نذهب إلى السماء كلية فانذهب إليها بأفكارنا وتأملاتنا.. ولنأخذ فكرة

عنها إن لم ندخل فيها..

عليها على الأقل أن نتأمل السماء من بعيد وأن نحبها وتكون لنا علاقة بملائكة السماء وجنده السماء ورب السماء.

نجنا من كل حزن رديء^٠

نحن نصلى قائلين: "نجنا من كل حزن رديء ووجع قلب"، لا شك أن الله خلقنا للفرح سواء على الأرض عندما خلق الله الإنسان ووضعه في الجنة، أو في العالم الآخر. إذ وعدنا بالنعيم الأبدي في الآخرة. فالله يريد أن الإنسان يفرح، ولذلك نحن نقول: "نجنا من كل حزن رديء ووجع قلب".

لكن كلمة "من كل حزن رديء" معناها أنه يوجد حزن غير رديء، حزن صالح وجيد، وهكذا سليمان الحكيم يقول: "لِلْبُكَاءُ وَقْتٌ وَلِلصَّحْكِ وَقْتٌ" (جا ٣: ٤) أي وقت لهذا وقت لذلك، أي أن هناك حزن مقبول ولازم، وحزن غير مقبول ورديء، الذي نقول عنه أن لكل واحد منهم وقته وأسبابه.

الحزن الصالح:

أول نوع منه أن الإنسان يحزن على خطایاہ وعلى نقصانه وعلى ضعفاته، وعلى كل شيء رديء يصدر منه. وبستان الرهبان يشرح لنا قاعدة مشهورة يقول فيها الآباء: "ادخل إلى قلaitك وا بكى على خطایاک". فالمفترض إن الإنسان يحزن على خططيته إذا أخطأ مما كانت الخطية في نظره بسيطة أو كبيرة حتى ولو زلة لسان، حتى ولو جرح شعور أي أحد. بولس الرسول سرّ جدًا أن خاطئ كورنثوس (اكو^٥) حزن على خطایاہ عندما أخذ عقوبة وبكى

^٠ عن عظة "نجنا من كل حزن رديء"، لقداسة البابا شنوده الثالث بتاريخ ٣٠ نوفمبر ٢٠٠٥ م.

على خططيه، لأن الحزن على الخطية يقود إلى التوبة. أما الإنسان إذا أخطأ ولم يحزن على خططيه سوف يسير في الاستهتار واللامبالاة، لأن الخطية لم تأخذ نصيبها من الندم وتأنيب الضمير والحزن.

نوع آخر من الحزن الصالح: الحزن على خططي الناس، على خططي الشعب، على المخدومين، على الآخرين عموماً، من أمثلة ذلك قصة نحريا الذي حزن على حال الشعب "فَلَمَّا سَمِعْتُ هَذَا الْكَلَامَ جَلَسْتُ وَبَكَيْتُ وَنَحْنُ أَيَّامًا، وَصُمْتُ وَصَلَّيْتُ أَمَامَ إِلَهِ السَّمَاءِ" (نح ١ : ٤)، وعزرا أيضاً عندما سمع أن الشعب تزوج زيجات غريبة غير لائقة حزن جداً. إرميا النبي في سفره مراثي إرميا؛ حزن كثيراً وبكي كثيراً من أجل الوضع العام للشعب.

نوع آخر من الحزن الصالح: مشاركة الناس في أحزانهم، لذلك يقول الكتاب: "فَرَحَا مَعَ الْفَرِجِينَ وَبُكَاءً مَعَ الْبَاكِينَ" (رو ١٢ : ١٥). أي من المفترض أن تشارك الناس في ضيقائهم وفي أحزانهم وتتصبح تلك فضيلة فالسيد المسيح كما بك مريم ومرثا هو أيضاً بكى. فضيلة مشاركة الناس في آلامهم.

هناك أيضاً حزن مقدس.. وهو الحزن من أجل مملكت الله ومن أجل الكنيسة عموماً، كما حدث أن السيد المسيح بكى على أورشليم وقال لها: "لَا تَكِنِ لَمْ تَعْرِفِي زَمَانَ افْتِقَادِكِ" (لو ١٩ : ٤٤)، وأيضاً حزن وتحزن عندما نظر إلى الجموع فوجدهم منزعجين ومنطربين كغنم لا راعي لهم.

ومن الحزن المقدس: الشعور بالتخلي، أي أن الإنسان يشعر بأن ربنا تخلى عنه مثلما يقول داود في المزمور: "إِلَى مَتَى يَا رَبُّ تَشَانِي كُلَّ التِّسْيَانِ؟ إِلَى

مَتَى تَحْجُبُ وَجْهَكَ عَنِّي؟ إِلَى مَتَى أَجْعَلُ هُمُومًا فِي نَفْسِي وَحُرْنًا فِي قَلْبِي كُلَّ يَوْمٍ؟ إِلَى مَتَى يَرْتَقِعُ عَدُوِّي عَلَيَّ؟" (مز ١٣: ١، ٢) شعور الإنسان بالتخلي أو كما يقول داود في مزمور آخر : "لِمَاذَا يَقُولُونَ أَيْنَ هُوَ الرَّبُّ إِلَهُكَ؟!" (مز ٧٩: ١٠). كل هذه مشاعر مقدسة.

هناك حزن طبيعي مثل بكاء داود على ابنه أبسالوم، ومثل حزن راحيل لأنه لم يكن لها ولد، وكذلك حنة التي أعطاها الله صموئيل. كل هذا حزن مقدس طاهر أو الحزن الطبيعي.

الحزن الرديء

عبارة "نجنا من كل حزن رديء ووجع قلب"؛ هي عن الحزن الرديء سواء في طوله أو في عمقه أو في أسبابه ومن أمثلته:

حزن الإنسان على أمور عالمية فانية، كفقد مال أو منصب أو غيره. مثال على ذلك، الشاب الغني الذي عندما قال له السيد المسيح: "إِنْ أَرَدْتَ أَنْ تَكُونَ كَامِلاً فَادْهَبْ وَبِعْ أَمْلَاكَ وَأَعْطِ الْفُقَرَاءَ" ، يقول عنه الكتاب: "مَضَى حَزِينًا، لِأَنَّهُ كَانَ ذَا أَمْوَالَ كَثِيرَةٍ" (مت ١٩: ٢١، ٢٢).. لا يريد أن يخسر ماله، الحزن من أجل المال.. حزن رديء !!

الحزن من أجل الأمور الفانية التي في العالم كلها أحزان ربيئة، كحزن هامان عندما وجد مردحه لا يقدم له الإحترام الذي يريد.. أمور ربيئة!! أو أي حزن من أجل الذات الذي يظهر فيه التمسك بالذات، وطلبات وكراهة الذات.. كل هذا حزن رديء .

من أسباب الحزن الرديء: الحزن الذي سببه الحسد. كالحزن على تفوق الآخرين ونجاحهم، فكل الحاسدين حزاني! من أمثلة هؤلاء؛ أخوة يوسف الصديق.. الذين حزنوا لأن الله وهب يوسف أحلاً ما تشعرهم بأنه سوف يكون له تفوق وعظمة لديه. وحزنوا عندما أعطاه أبوه قميصاً ملوناً وفضله عليهم. ولذلك لما أرادوا أن يأخذوا يوسف ويقتلوه ويرموه في البئر، عندما رأوه من بعيد قالوا: "هُوَذَا هَذَا صَاحِبُ الْأَحْلَامِ قَادِمٌ" (تاك ٣٧: ١٩). كانوا متضايقين من أحلامه. لذلك في الرهبنة يقولون: "لا تمدح أحداً بصفة معينة أمام الآخرين لئلا يكون فيهم أحداً صغير القلب أو النفس فيحزن من مدحك لغيره ولم تمدحه هو".

ومن أنواع الحزن الرديء أيضاً: حزن شخص لم يجد فرصة لارتكاب الخطية؛ أي أنه يريد أن يرتكب خطية والظروف لم تساعدة فيحزن. ومن أمثلة ذلك آخاب الملك عندما أراد أن يستولى على حقل نابوت اليزرعيلى ولم يستطع ذلك رجع إلى بيته حزينًا لهذا السبب.

الحزن الرديء من جهة الطول والعمق: مثل المبالغة في الحزن وطول مدته. يقول الكتاب: "لَا تَحْرِئُوا كَالْبَاقِينَ الَّذِينَ لَا رَجَاءَ لَهُمْ". فمن يحزن بدون رجاء، هذا حزن رديء. حتى في حزن الإنسان على خطاياه؛ الحزن على الخطايا الطبيعي ولكن إن فقد الرجاء يصبح هذا الحزن حزن رديء، ويضيّع نفسه، وهذا ما وقع فيه يهوذا الإسخريوطى.

بطرس حزن على إنكاره وبكي بكاءً مُرَا وهذا حزن صالح، ولكن يهوذا حزن

وندم وقال: "قَدْ أَحْطَأْتُ إِذْ سَلَّمْتُ دَمًا بَرِيئًا" (مت ٤: ٢٧)، لكنه حُزن فاقد الرجاء.. فذهب وشنق نفسه فأصبح حزنه حزن رديء. حزن من ليس له رجاء؛ أو الناس الذين يستمرون في حزنهم فترة طويلة ويرفضون أن يتسعوا - مثل من يلطمون وينوحون ويعددون - بل أن هناك أناس يُحضرُون مُعَدّة، كان ذلك في الريف، وهذه بدورها تُوجَد حزنًا مصطنعًا وهذا حزن رديء. وهناك من يحزن مثلاً على فراق أمه أو أبيه فيتطلق لحيته، نوع من الحزن الرديء، أي أنه لا يهتم بمظهره الخارجي.

ومن الحزن الرديء أيضًا: الحزن في أيام الفرح وأيام الأعياد والمواسم، فهناك من يحزن بسبب وفاة أحد المنتقلين، وعندما تأتي الأعياد يحرموا الأولاد من الفرح بالعيد حتى ولو كانت قد مضت فترة على انتقال هذا الشخص، وهذا حزن رديء فالحزن أيام الفرح حزن رديء، من أجل ذلك كله نصلي: "نجنا من كل حزن رديء ووجع قلب".

ما لم تراه عين^١

أمجاد الأبدية، أمجاد فوق مستوى العالم الحاضر، وفوق مستوى المادة وفوق مستوى الجسد وفوق مستوى الحواس.

ما لم تراه عين

أول شيء ترى الله نفسه، الله لم تراه عين.. "الله لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ قَطُّ. الْاَنْبُونُ الْوَحِيدُ الَّذِي هُوَ فِي حِصْنِ الْاَبِ هُوَ خَبَرٌ" (يو ١: ١٨)، فربنا لم يراه أحد، فعندما ترى الله يكون هذا ما لم تراه عين. قدّيماً كانوا يقولون: "مَنْ يَرِيَ اللَّهَ وَيَعْيَاشُ؟!" لماذا؟ لأن هذا مستحيل أن أحد يرى الله ويعيش، لأنّه يعيش في الجسد، ولكن عندما تلبس جسداً روحيًا وسماويًا، وبيداً مستواك يرتفع فوق مستوى المادة، سوف تنظر الله وجهًا لوجه. بولس الرسول يقول: "فَإِنَّا نَتَظَرُ الْآتَى فِي مِرْأَةٍ، فِي لُغْزٍ، لَكِنْ حَيَّنَّا وَجْهًا لِوَجْهٍ" (١٢: ١٣ - ١٢).

في الأمجاد الأبدية ترى الله؛ لأن الأبدية بدون ربنا ليس لها قيمة والمتعة الحقيقة في الأبدية وهي التمتع بربنا. ولذلك يقول السيد المسيح: "أَنَا أَمْضِي لِأُعِدَّ لَكُمْ مَكَانًا، وَإِنْ مَصَيْتُ وَأَعْدَدْتُ لَكُمْ مَكَانًا آتَيْ أَيْضًا وَأَخْذُكُمْ إِلَيَّ، حَتَّى حَيْثُ أَكُونُ أَنَا تَكُونُونَ أَنْتُمْ أَيْضًا" (يو ١٤: ٢ - ٣)

^١ عن عظة لقادة البابا شنوده الثالث، بتاريخ ١١ نوفمبر ١٩٩٢ م.

الآن نعيش مع ربنا بالإيمان لكن حينئذ نبتدئ نراه، من أجمل الآيات في هذا الأمر ما قاله أيوب الصديق: "وَيُدُونِ جَسَدِي أَرَى اللَّهَ" (أي ١٩ : ٢٦).

رؤية الله في العهد القديم كانت في ظهورات، أي يظهر الله في هيئة إنسان أو هيئة ملاك، كما ظهر لإبراهيم أب الآباء، وكما ظهر ليعقوب وصارع مع الرب في هيئة إنسان أو ملاك، لكن لم يره أحد في لاهوته. رأينا في تجسده، لكن لم نراه في لاهوته، أي أن لاهوته بدون جسد غير ممكن، لذلك يقول السيد المسيح: "الَّذِي رَأَيْتُ فَقَدْ رَأَى الَّآبَ" أي رأينا في ابنه.

لا يمكن لأحد أن يرى الله بدون القدسية، بدون نقاوة القلب مستحيل.. لذلك يقول: "الْقَدَاسَةُ الَّتِي بِدُونِهَا لَنْ يَرَى أَحَدُ الرَّبَّ" (عب ١٢ : ١٤). أي من أجل أن نعاين الله ونراه بالعيون الروحية.. لا بد من القدسية.

في التطobiات: "طُوبَى لِلْأَنْقِيَاءِ الْقُلُبِ، لِأَنَّهُمْ يُعَابِثُونَ اللَّهَ" (مت ٥ : ٨) يعاين أي يرى. إذاً أجمل شيء في الأبدية أن ما لم تراه عين على الأرض ترى الله، وهذا يحتاج قداسة على الأرض، كل إنسان يجب أن يستعد لهذا الأمر.

هذه شهوة الإنسان أن يرى الله. "إِنَّ لَحْمًا وَدَمًا لَا يُعْدِرُانِ أَنْ يَرِثَا مَلَكُوتَ اللَّهِ، وَلَا يَرِثُ الْفَسَادُ عَدَمَ الْفَسَادِ" (اكو ١٥ : ٥٠)، نقوم بأجسام سماوية، أجسام روحانية. الأجسام الروحانية لها الحواس الروحانية، أي الحواس التي ترى ما لم يُرى.

تري الملائكة

في النعيم الأبدي ترى الملائكة وهم أرواح ليس كما ظهروا وأخذوا صورة إنسان، وترأهُم مثلاً ظهروا في الميلاد والقيامة وفي العهد القديم.

تري الملائكة أرواحاً، كيف؟ الروح يمكن أن ترى روحًا، تصبح ب أجساد روحانية، ترى الشاروبيم والسيرافيم والأرباب والعروش والكراسي والجمع الغير محصى الذي للقوات السماوية، مسألة ليست هينة! رؤية الملائكة بالروح وليس بالجسد بالحواس الروحانية.

تري القديسين

في الأبدية ستري القديسين الذين لم يكتب عنهم التاريخ، لأنهم كانوا أعظم من التاريخ وأنهم عاشوا في اختفاء كامل، حجبوا قداستهم عن الناس حتى لا يراهم الناس. وهذا ما لم تره عين ولم تسمع بهم أذن.

ما لم تسمع به أذن

حالياً كل واحد يتكلم بلغة، وهناك عشرات ومئات اللغات على الأرض. مجرد اللغات المحلية في إفريقيا قد تجد لكل قبيلة لغة، ففي الحبشه أكثر من لغة. لكن في السماء ستكون هناك لغة واحدة يتكلم بها الكل ولا تحتاج إلى ترجمة.

الكل يتكلم لغة واحدة، هذه اللغة الواحدة قد تكون لغة الروح، لغة واحدة بحيث الكل يسمع ما لم تسمع به الأذن، والأرواح تتفاهم معًا كيف؟! هذه مسألة تدخل تحت ما لم يخطر على قلب بشر.

٧ الحياة الأبدية

لا نستطيع أن نعطي وصف دقيق للحياة الأبدية وكل معلوماتنا عنها ما ذكره الله لنا، هناك أشياء كثيرة عن الحياة الأبدية موجودة في سفر الرؤيا، وأشياء ثانية موجودة في رسائل بولس الرسول، وفي كلام السيد المسيح للتلاميذ.

أول شيء في الحياة الأبدية إنها حياة روحية خالصة، بمعنى سوف لا تقوم الأجساد بطريقة مادية وإنما سنقوم بأجساد روحانية نورانية لا تأكل ولا تشرب ولا تجوع ولا تعطش، ولا تتعب ولا ترثى أجساد روحانية، هذه الأجساد الروحانية تتغذى بالروحيات، وبالطبع أنتم لم تجربوا الحياة الروحانية الخالصة التي بلا جسد مادي، لذلك فالحياة الأبدية لم تسمع بها أذن ولم تراها عين ولم تخطر على قلب بشر، لأنه لا يوجد إنسان يقدر أن يعرف شيء مثل هذا.

الأمر الثاني في الحياة الأبدية إنها حياة عبارة عن عشرة مع الملائكة ومع القديسين ومع الله نفسه، أتذكر ذات مرة كنت كتبت مقالة صغيرة عنوانها (حفلة التعارف الكبرى) قلت فيها: "حفلة التعارف الكبرى يا رب هذه التي ستعقدها لنا في الأبدية، ملابس السنين لا تكفيها".

تصور عندما تكون في السماء ويدأ ربنا يعرفك بالأنبياء وبالقديسين وبالرسل

^٧ عن عظة "بناء الملوكوت" لقداسة البابا شنوده الثالث ١٨ أكتوبر ١٩٧٧ م.

وبالشهداء، وبأبطال الإيمان وبنـى كتاب المقدس، وبالآباء الرهبان والسواح والقديسين، وأثناء تعرفك على كل هؤلاء يقول لك: "هذا إيليا وهذا إرميا، وهذا حزقيال وهذا إشعيا" وأنت تتـلـعـبـ عليهم. فـكـرـ فيـ أيـ فـتـرةـ سـتـقـعـلـ هذاـ التـعـارـفـ؟ـ وـكـلـ أحـدـ،ـ سـتـقـابـلـ بـكـلـمـةـ لـطـيفـةـ،ـ فـيـقـولـ لـكـ:ـ "هـذـاـ إـشـعـيـاءـ..ـ أـهـلـ بـكـ يـاـ أـبـيـ إـنـيـ سـمعـتـ عـنـكـ،ـ أـنـتـ يـاـ منـ وـصـفـتـ لـنـاـ آـلـمـ الـمـسـيـحـ فـيـ (ـإـشـ ٥٣ـ)،ـ وـوـصـفـتـ لـنـاـ التـجـسـدـ وـقـلـتـ:ـ "هـاـ الـعـدـرـاءـ تـحـبـلـ وـتـلـدـ اـبـنـاـ وـتـدـعـوـ اـسـمـهـ عـمـانـوـئـيلـ"ـ (ـإـشـ ١٤ـ)،ـ لـقـدـ عـرـفـنـاـ كـلـ أـخـبـارـ السـيـدـ الـمـسـيـحـ مـنـ عـنـكـ...ـ وـتـظـلـ فـرـحـانـ بـهـ مـدـةـ طـوـيـلةـ.

ثم يقول لك: "وهذا إيليا" وترى إيليا، الذي ظهر على جبل التجلي مع السيد المسيح، وإيليا الذي أغلق وفتح السماء، وإيليا الذي أقام ابن الأرملة. وتظل فرحاً بكل هؤلاء. وبعد ذلك يعرفك ربنا بالملائكة، وبرؤساء الملائكة ميخائيل وغبرיאל وروافائيل وسورائيل ويعرفك بالشاروبيم والكاروبيم والسيرافيم ويعرفك بالأرباب والعروش وبالجمع غير المحسى الذي للقوات السماوية.

تصور لو أخذت ساعة لتتعرف على كل أحد.. فكم تكون المدة؟ ويعـرفـكـ بـالـأـنـبـاـ أنـطـوـنـيـوسـ وـالـأـنـبـاـ بـوـلاـ وـمـارـجـرجـسـ وـالـسـتـ دـمـيـانـةـ،ـ وـيـعـرـفـكـ بـالـآـبـاءـ الـبـطـارـكـةـ وـالـآـبـاءـ الـأـسـاقـفـةـ،ـ وـكـلـ النـاسـ الـذـينـ لـمـ تـرـاهـمـ مـثـلـ الـأـنـبـاـ أـبـرـامـ أـسـقـفـ الـفـيـوـمـ وـتـدـخـلـ فـيـ حـوـارـ مـعـهـمـ!!ـ

مجرد العـشـرـةـ مـعـ الـقـدـيـسـينـ لـهـاـ لـذـتهاـ،ـ هـذـاـ مجـرـدـ حـفـلـةـ تـعـارـفـ.ـ أـمـاـ كـونـ أـنـناـ سـنـعـرـفـ اللـهـ ذـاتـهـ،ـ هـذـاـ الذـيـ مـاـ لـمـ تـرـ عـيـنـ وـلـمـ تـسـمـعـ بـهـ أـذـنـ وـلـاـ خـطـرـ عـلـىـ قـلـبـ

بشر، كيف تعرف الله، من يرى الله؟

حقاً "الله لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ قَطُّ.. الْأَبْنُ الْوَحِيدُ الَّذِي هُوَ فِي حِضْنِ الْأَبِ هُوَ حَبْرٌ" (يو 18: .. لكن الله لم يره أحد..).

«كيف تبدأ تعرف أمور عن الله وتتلذذ به، وكلما عرفت قليلاً.. يفتح الله قلبك لكي تعرف أكثر، ويفتح ذهنك أيضًا لأجل أن تعرفه أكثر. وأنت لا تستطيع أن تحتمل لأن الله غير محدود وأنت معرفتك محدودة، وقلبك محدود وعقلك محدود، فتقول له: "يا رب إني لست بفاسهم هذا!" فيبدأ ربنا يوسع قلبك ويتوسّع في فكرك، ويعن لك مزيدًا من ذاته، فتفرح بهذا وبعد ذلك يعن لك أكثر فأكثر!!».

وفي كل مرة تعرف عن الله تزداد سعادة، لكن هل تستطيع أن تعرف كل شيء.. لا يمكن. لأن الله غير محدود وأنت محدود، يمكن أن تعرف وأن تنمو معرفتك بالله كل يوم، إلى متى؟ يقول الكتاب: "وَهَذِهِ هِيَ الْحَيَاةُ الْأَبْدِيَّةُ أَنْ يَعْرِفُوكَ أَنْتَ إِلَلَهُ الْحَقِيقِيُّ وَحْدَكَ" (يو 17: 3)، كيف تدق الله؟ هذه مسألة مهمة في الأبدية، وكيف تتمتع بها؟ كيف تعيش في هذا الحب الكلي، كيف تتمتع بهذه القداسة الكلية التي للقديسين؟!

الحياة الأبدية هي المتعة بالله نفسه، والمتعة بالملائكة وبالقديسين. وفي الأبدية لا توجد خطية، سنكلل بالبر، أي أنه لا يكون هناك مجال أن يخطئ الإنسان، هنا ما نزال في حرية الإرادة، إرادتك ربما تميل للخير أو تميل للشر، لكن في الأبدية تناول إكليل البر أي تأخذ طبيعة غير قابلة للشر، طبيعة لا

تُخطئ.

نحن هنا نعيش في ثنائية متعبة.. ما هي الثنائية المتعبة؟ الخير والشر والحلال والحرام والرديء والجيد، والنحس والطاهر، لكن في الأبدية سنتقيأ ثمرة معرفة الخير والشر التي أكلناها منذ زمان في جنة عدن، ولا نعرف إلا الخير فقط، حتى معرفة الشر ستزول من أذهاننا، يبدأ الله يمحو من أذهاننا معرفة الشر، فلا نعرف إلا الخير فقط، لا نعرف إلا القدس فقط، ننسى الشر وننسى الأشرار أيضًا.

ولذلك لن يحزن أحد على أحد من أقرباءه الذين يكونوا قد ذهبوا لجهنم، لأنه ليس كل أقرباءك سيدخلون ملوكوت السماوات، لا بد أن يكون فيهم أشرار وأبرار... ولو كل واحد أقاربه دخلوا ملوكوت السماوات لم يبقى أشرار في هذه الحياة الدنيا، سوف تتساهم كلهم ولا تعود تذكرهم، ولا تعود تحزن من الأمور التي كانت وذهبت، ولا يبقى في ذلك إلا الله وإلا الخير، وإلا أحباء الله.

أورشليم السمائية قيل عنها: "أنها مَسْكُنُ اللَّهِ مَعَ النَّاسِ" (رؤٰٰ: ٢١ - ٣). سوف لا تحتاج إلى شمس بالنهار ولا إلى قمر بالليل، لأنه سوف لا يكون ليل هناك، وسينيرها الله نفسه.

عجبية الحياة في الأبدية، من أجل جمالها كان الناس يفضلوا أن يموتون لأجل أن يعيشوا هناك، ولذا قال بولس الرسول: "لِي اشْتَهِي أَنْ أَنْطَلِقَ وَأَكُونَ مَعَ الْمَسِيحِ، ذَاكَ أَفْضَلُ جِدًّا" (في ١: ٢٧)، سوف لا نعيش في الجسد ولا في المادة ولا في هذا العالم الغاني، وسوف لا تكون هناك حروب شياطين ولا

حروب أفكار ولا حروب حواس ولا حروب مشاعر، يعيش الإنسان حر طليق
غير مقيد بالجسد والحواس.

يكفي أن المسيح عندما تكلم عن شيء من الأبدية قال: "يَكُونُونَ كَمَلَائِكَةِ اللهِ فِي السَّمَاءِ" (مت ٢٢: ٣٠)، بمعنى أن تحول إلى شبه ملاك، تكون كملائكة الله في السماء، وكيف يحيا الملائكة في السماء؟ لا أعرف، لكن بالطبع في قمة السعادة التي يمكنك أنت تصورها.

إذاً لا بد أن تتدوّق وأنت على الأرض حلاوة السماء، لكي تكون سعيد بها عندما تذهب إلى هناك، لأنه من لم يجرب حلاوة السماء هنا، كيف سيفرح بها هناك؟ ومن لم يعيش حلاوة العشرة مع ربنا على الأرض كيف سيسعد بالعشرة معه في السماء؟ لا بد أن تجرب العشرة مع الله وأن تصادقه وتصادق الملائكة والقديسين لكي تقدر أن تفرح به. وكلما أحبت الله، كل ما فرحت به أكثر. حقاً سيفرح جميع الناس في السماء ولكن واحد سيزداد عن آخر فيقول: "نَجْمًا يَمْتَازُ عَنْ نَجْمٍ فِي الْمَجْدِ" (أكو ١٥: ٤١)، وكيف يكون هذا الإزدياد؟ يكون بمقدار الحب الذي في قلبك نحو الله.

مثال.. لنفرض أن هناك شخص سافر لأوروبا أو أمريكا، وعاد، وجاء إليه أصدقاؤه وأقاربه وأحبابه لمقابلته، فبمقدار محبة كل أحد منهم سيكون فرح به، أحدهم يقابله ويقول له: "أهلاً وسهلاً كيف حالك يا فلان؟ اشتقت إليك"، وآخر يقول له: "أهلاً وسهلاً"، وآخر يأخذه بالأحضان، وآخر غير قادر أن يتركه. وآخر يظل ينظر إليه وهو فرح... فكل أحد على مقدار الحب الذي في قلبه

سيفرح به.

كذلك أنت على حسب الحب الذي في قلبك نحو الله تكون سعيد به في الأبدية، أما إذا لم تكن تحب الله نهائياً تكون مثل ما يقول الكتاب: "مُخِيفٌ هُوَ الْوُقُوعُ فِي يَدِي اللَّهِ الْحَيِّ!" (عب ١٠: ٣١)، بمعنى أن من لا يحبون الله عندما يروه سيكونوا خائفين منه، لكن الذين يحبونه سيكونوا فرحين به. نمي محبتك لله على الأرض لكي تقدر أن تفرح به في السماء.

رسالتك في الحياة^٨

ما هي رسالتك؟ وهل لها عمق وأهمية؟ ما مدى إتساع رسالتك؟ وما عنصر الروح فيها؟ ما الذي حققته حتى الآن؟ وما الذي تريد تحقيقه؟

جميل بالإنسان أن يجلس إلى نفسه، ويفحص أين هو وإلى أين يسير؟ غير أن البعض في جلستهم مع أنفسهم، يناقشون جزئيات ضئيلة، دون أن يلقوا نظرة شاملة على حياتهم ككل، ليسأل الشخص نفسه عن رسالته في الحياة: ما هي؟ وماذا حققه منها؟

١ - هل لك رسالة؟

هل تشعر أن لك رسالة في الحياة، تعيش من أجلها، وبسبب هذه الرسالة أصبحت لحياتك قيمة بالنسبة إليك وبالنسبة للناس، وأصبح لحياتك طعم؟! أم حياتك تمر بأسلوب روتيني؟ يوم يسلمه ليوم.. وأنت تعيش كل يوم كوحدة منفصلة عن الحياة كلها، المهم أن يمر بخير وينتهي..!

وهل يشعر الناس بحياتك وأثرها؟

هل رسالتك في الحياة واضحة ولموسعة، ويحس الناس بفاعليتها؟ بحيث إذا غبت يوماً، يشعرون بأنك قد تركت فراغاً لا يمكن أن يملأه سواك؟

^٨ مقال "هل لك رسالة في الحياة" لقداسة البابا شنوده الثالث، نُشر في جريدة وطني ٢٨ ديسمبر ١٩٨٠م.

هل يشعر الناس أن لك حياة لازمة جدًا لحياتهم..؟

وأنك تؤدي رسالة من نحوهم، وأنك تدخل في حياتهم أرادوا أو لم يريدوا، شاءوا أو لم يشاءوا، لتعمل عملاً نافعاً لهم، أو مفرحاً لهم يفتقدونه إذا لم يوجد ويندون إليه وإليك إذا غبت..؟ بحيث أصبحت جزءاً منهم، لا يمكنهم أن يستغنوا عنك..؟ وهذا نسأله..

٢ - هل رسالتك في الحياة قاصرة على نفسك؟ أم تشمل غيرك؟

كثير من الناس ليس لهم هم سوى أن يعيشوا، وأن يتمتعوا، وأن يحققوا أغراضًا في حياتهم، وأهدافاً ثابتة تعطيهم مكانة خاصة، أو توصلهم إلى رغبات معينة في قلوبهم.

فإن وصلوا إلى هذا شعروا بالرضا عن النفس، وبالسعادة، والإكتفاء، ولم يعد يعززهم شيء.. أما الآخرون وبقى الناس، فليسوا موضع اهتمام!!

أما أصحاب النفوس الكبيرة، فإنهم يشعرون بأن لهم رسالة نحو الغير. وهم لا يعيشون لأنفسهم، بل لغيرهم. وكلما أسعدها الناس، حققوا رسالتهم

أي أن رسالتهم هي إسعاد غيرهم، وهم في سبيل ذلك مستعدون أن يبذلوا أنفسهم. لذلك فهم دائماً يتبعون كل التعب، لكي يستريح كل من يحيط بهم. وهم دائموا التفكير، لا في شؤونهم الخاصة، وإنما في خير الناس وتدارير أمورهم.. وهذه هي رسالتهم في الحياة.

والرسالة نحو الآخرين تختلف من جهة العدد، ومن جهة النوع، وأيضاً من جهة

المدى الزمني.

هناك شخص كل رسالته نحو الآخرين، لا تتعذر حدود أسرته القريبة جداً، كالزوجة والأولاد، أو الأب والأم والأخوة.. وربما تتسع لأعضاء أبعد في نطاق موسع للأسرة.

وشخص آخر، رسالته موجهة إلى بلدته، أو مجتمعه المحلي، أو الهيئة التي ينتمب إليها، كجمعية أو نقابة. وقد تمتد رسالة الإنسان فتشمل وطنه كله. وقد تمتد أكثر فتشمل البشرية جماء. مثال ذلك العلماء الذين يعملون لخير الإنسانية كلها ولراحتها ونفعها.

أما من جهة النوعية، فنسأل:

٣- ما هو نوع رسالتك؟ اجتماعية مثلًا، أو ثقافية، أو هي رسالة روحية؟
بعض الآباء والأمهات يظنون أن رسالتهم تجاه أبنائهم تكمل إذا ما اعتنوا بصحتهم، واهتموا بلوازمهم المادية، وأكملا لهم تعليمهم، واطمئنوا على زواجهم واستقرارهم في بيوت.

وربما تتسع رسالة أب نحو أولاده فيورثهم شيئاً ينالونه بعد وفاته!
أما حياة هؤلاء الأبناء الروحية، ومدى صلتهم بالله.. وأما مصيرهم في الأبدية، فأمر قد لا يعطيه الآباء والأمهات ما يستحقه من أهمية وتركيز! والأكثر من هذا قد تكون حياة الوالدين معذرة لأبنائهما وسبباً في بعدهم عن الله!

وكما نقول هذا في الرسالة نحو الأبناء، نقوله في الرسالة الاجتماعية أيضًا..

فكثير من المشتغلين بالخدمة الاجتماعية، يشعرون أن كل رسالتهم تتركز في منح المعونة المالية للفقراء .. وربما هذه المعونة المادية تقود الفقراء إلى ألوان متعددة من الكذب والاحتيال والخلاق الأسباب التي يحصلون بها على المال،
خداع المشرفين الاجتماعيين بعل مزيفة!

ومع التعب في هذه الخدمة في رعاية الفقراء مادياً، قد تهلك أرواحهم، وتذهب إلى الجحيم!

٤ - لذلك نرى أن أنبأ الرسالات هي الرسالة الروحية، الرسالة التي تهدف إلى خلاص النفس، وإلى سعادتها في الأبدية.

والتي وساحتها قيادة الناس إلى التوبة، وإلى نقاوة القلب ومحبة الله. وفي كل ذلك تقديم كل أنواع المحبة العملية السامية إلى كل من يحتاجها. وما أجمل ما قيل عن السيد المسيح في ذلك: "يَشْفِي كُلَّ مَرَضٍ وَكُلَّ ضَعْفٍ فِي الشَّعْبِ" (مت ٤: ٢٣). كان يهتم بكل أحد، روحًا وجسدًا "كان يطوف المدن والقرى، يكرز ببشارة الملائكة، ويشفى كل مرض وكل ضعف في الشعب" .. كان قلباً محباً للجميع، وقد ظهرت محبته في قوله: "تَعَالَوْا إِلَيَّ يَا جَمِيعَ الْمُتَعَبِّينَ وَالنَّقِيلِيِّينَ الْأَحْمَالَ، وَأَنَا أُرِيْكُمْ" (مت ١١: ٢٨).

فمع العمل الروحي، يوجد الاهتمام بمشاكل الناس والعمل على حلها. وإراحة كل أحد بطريقة سليمة، وتقديم عمل المحبة للجميع، في كل من النواحي الروحية والمادية أيضًا ..

لأنه لا تستطيع أن تعظ جوعانًا، وتتركه جوعانًا، بل كما قال رب: "كَانَ يَئْبَغِي

أَنْ تَعْمَلُوا هَذِهِ وَلَا تَشْرُكُوا تِلْكَ " (مت ٢٣ : ٤٣).

وهكذا تمثّلي العمل الروحي مع العمل الاجتماعي جنباً إلى جنب..

السيد المسيح وعظ الجموع حتى مال النهار. ثم قال: "وَلَسْتُ أُرِيدُ أَنْ أَصْرِفَهُمْ صَائِمِينَ لَيَلَّا يُخَوِّرُوا فِي الطَّرِيقِ" (مت ١٥ : ٣٢).. وأمر تلاميذه أن يعطوهم ليأكلوا.

فهل رسالتك في الحياة تشمل الأمرين معاً: العمل الروحي، والعمل الاجتماعي! وهل تعمل على خلاص النفس، وفي ذات الوقت تحل مشاكل الناس وتريهم في متابعيهم؟

٥ - هل رسالتك لها ثمر؟

هل الكلمة الرب على لسانك قوية وفعالة ومثل سيف ذي حدين؟ وهل الكلمة التي تقولها فيها روح؟! لأنك تقولها وأنت مملوء بالروح، وقد مزجت كلمتك بالصلوة.

هل لك في الخدمة ثمر، وقد أوصلت كثير إلى معرفة الله؟ و تستطيع أن تقول في الملكوت: "هَا أَنَا وَالْأُولَادُ الَّذِينَ أَعْطَانِيهِمُ اللَّهُ؟" وهل كل من يراك؟ يحب الله بسببك، وتقثر فيه حياتك، وتجذبه جنباً نحو الله بما فيها من كمال؟

وهل خدمتك تنمو باستمرار؟

وهل طاوعت في ذلك قول الرسول: "لَا حَظْ نَفْسَكَ وَلَا تَغْلِيمَ وَدَارِمٌ عَلَى ذَلِكَ، لَأَنَّكَ إِذَا فَعَلْتَ هَذَا، تُخْلِصُ نَفْسَكَ وَالَّذِينَ يَسْمَعُونَكَ أَيْضًا" (اتي ٤ : ١٦).

ما أعمق حياة أولئك القديسين الذين كانت لهم رسالة روحية مثمرة. وما أجمل قول الرسول في ذلك: "فَلْيَعْلَمْ أَنَّ مَنْ رَدَ خَاطِئًا عَنْ ضَلَالٍ طَرِيقَهُ، يُخَلِّصُ نَفْسًا مِنَ الْمَوْتِ، وَيَسْتُرُ كُثْرَةً مِنَ الْخَطَايَا" (بِع ٥ : ٢٠)

فهل أنت تعمل في هذا النطاق، حسبما أعطاك الله من نعمة، وحسبما استأمنك من وكالة؟ ولو في نطاق ضيق، حسب وزنك.. ولو بمجرد القدوة الصالحة، دون كلام.. إن كان الله لم يعطيك موهبة الكلام.

كثيرون كانت رسالتهم في الحياة، أنهم كانوا أيقونات جميلة في الكنيسة.. كانوا صورة حية مقروة من جميع الناس. قدموا بحياتهم صورة الله لكل من التقى بهم..

كانوا مثلاً عملياً صالحًا، لحياة البر، وحياة الإيمان، ومحبة الله.. كانوا عظة، ولم يكونوا وعاظاً، "وَأَمَّا مَنْ عَمِلَ وَعْلَمَ، فَهُذَا يُدْعَى عَظِيمًا فِي مَلَكُوت السَّمَاوَاتِ" (مت ٥ : ١٩)

هذه هي الرسالة العظيمة حقاً: أن تكون صورة الله ومثاله وأن تشهد لله حسبما تقدر.

ولا تدخل ملوكوت السماوات وحدك، بل يدخل معك أيضاً كل من أحب الله عن طريقك.. وهذا يكون لك ثمرة.

وتكون كياناً حكيماً في ملوكوت الله. إن كلمة الرب تخيفنا، حينما يقول: "وَمَنْ لَا يَجْمَعُ مَعِي فَهُوَ بُيَرْقُ" (مت ١٢ : ٣٠).

فهل أنت تجمع مع الرب؟ متبعاً قول بولس وسيلا: "نَحْنُ عَامِلُونَ مَعَ اللَّهِ" (اكو ٣:٩).

إن كثيراً من الأعمال التي يقوم بها الناس، ستنتهي بعد حين.. وهي ملتصقة بهذا العالم وحده، لا تختلط إلى السماء، وستُبطل في الأبدية.

أما العمل الروحي، فهو باق، وهو متند من هنا إلى الأبدية.

الذي يختاره، قد اختار النصيب الصالح الذي لن ينزع منه..

فهل أعمالك أنت أرضية أم سمائية وهل رسالتك في الحياة تقصر على هذه الأرض وحدها أم هي تمتد إلى السماء.

وهناك سؤال آخر..

٦ - هل رسالتك قاصرة على عمرك هنا على الأرض؟

ما أكثر الذين تنتهي رسالتهم في الحياة، على المدى الزمني لعمرهم هنا على الأرض لا تتعاداه..

فإن ماتوا، ماتت معهم كل أعمالهم وربما ينساها الناس بعد حين.. أو يذكرونها قليلاً ثم تنتهي.

أما أصحاب الأرواح الكبيرة فرسالتهم تمتد بعد هذا العمر الأرضي.

قانون الإيمان الذي وضعه القديس أثناسيوس، ما زلنا نعيش به حتى الآن. والرهبنة التي أنشأها القديس أنطونيوس، ما زالت قائمة وحية حتى الآن، بل قد

نمت وانتشرت.

والكتب التي وضعها آباء الكنيسة القديسون، وما زال العالم يستقي من نبع روحياتها وعلمها حتى الآن، وسيظل يستقي منها في مستقبل الزمان.

حياة هؤلاء ممتدة بعد جيلهم، أفكارهم وأعمالهم لا تزال قائمة فهل رسالتك في الحياة من هذا النوع؟ هل لها العمق والمدى الزمني؟

إن الإنسان يبقى في رسالته أكثر مما يبقى في أولاده ونسله.

ورسالتها تعطي صورة حقيقة عنه، أكثر دقة بما لا يقاس من الصورة التي يقدمها عنه أولاده.

ليتك تجلس إلى نفسك الآن، وتفكر ما هي رسالتك في الحياة؟
وإن لم تكن لك رسالة تكون حياتك ضائعة وبلا قيمة...

فاجعل حياتك ذات قيمة، بأن تؤدي عملاً له قيمته، ولوه دوامه، ويصبك في الأبدية..

كيف ستقف أمام الديان العادل؟^٩

كيف ستقف أمام الديان العادل يوم تفتح الأسفار (أي تُفتح الكتب) وتكتشف الأعمال وتفحص الأفكار، أي في يوم الدينونة، تجد كل الأفكار التي بداخلك أعلنت أمام الكل. وكل ما في قلبك أعلنت أمام الكل، وكل ما عملته في الخفاء أعلنت أمام الكل، وبعد؟! وقف أمام الكل عرياناً ومكشوفاً، لا يوجد شيء مختبئ.. شيء صعب!!

في الأبدية تكشف كل الأفكار وكل المشاعر وكل الأعمال وكلها تكون واضحة أمام الكل، أمام الصديق الذي يحبك ويقول: "إني كنت مخدوع فيك ولم أعرفك على حقيقتك". وأمام العدو الذي يشمّث فيك، كل عمل تعمله، خيراً كان أم شراً مكتوب في سفر أمام الله. كل فكر تفكّر فيه خيراً كان أم شراً مكتوب في سفر أمام الله، فهو عادل.

كل نياتك مكتوبة، كل أعمالك مكتوبة يقول: "أَنَا عَارِفٌ أَعْمَالَكَ" (رؤ ٢ : ٢).. ثم ماذا بعد؟ لا يوجد غير طريق واحد للخلاص من كل هذه الأعمال والأفكار والنيات. ما هو هذا الطريق؟ ... هو التوبة.

لذلك نقول في قطع صلاة النوم: "لَكَ تُوبَى يَا نفْسِي مَا دَمْتَ فِي الْأَرْضِ

^٩ عن عظة لقادة البابا شنوده الثالث "أمام الديان العادل"، بتاريخ ٢٩ سبتمبر ١٩٧٨ م.

ساكنة". التوبة تغفر الخطايا لأن.. بالتوبة والاعتراف تحول الخطية من حسابك إلى حساب المسيح، وتبقى بلا خطية.. فتوبى يا نفسي!

جيد الإنسان الذي يقول: "توبى يا نفسي"، فهناك أناس أصحابه وأقاربه يقولون له: تب، والوعاظ يقولون: توبوا، آباء الاعتراف يقولون لهم: توبوا. وهناك أناس الحوادث التي تحدث كل يوم يقول لهم: توبوا. لكن جيد الإنسان الذي يبكي نفسه ويقول: "توبى يا نفسي ما دمت في الأرض ساكنة". صحيح أن التوبة تؤدي إلى غفران الخطية إذا ما أعترف بها الإنسان نادماً ونال التحليل والمغفرة، ولكن القلب الحساس حتى إذا تاب يبكي على خططيته.

داود النبي بكى على خططيته بعد أن غرفت وليس قبل ذلك، قبلها لم يكن يشعر بالخطية، لكن عندما جاء إليه ناثان النبي وعرفه بعمقها، واعترف وقال: "إذْ أَحْطَأْتُ إِلَيَّ الرَّبِّ" ، فقال له: "الرَّبُّ أَيْضًا قَدْ نَقَلَ عَنْكَ خَطِيئَاتَكَ . لَا تَمُوتُ" (٢:١٢ - ١٣)، أي نقلها من حسابك لحساب المسيح، وكلمة لا تموت؛ تعني المغفرة.

جلس يبكي ويبلل فراشه بدموعه بعد أن غرفت، كيف أحرج قلب الله المحب؟
كيف أخون الله الذي أحسن إلي طوال العمر؟

كيف أدنى القلب الذي غسل في المعمودية وطهره المسيح بدمه؟
كيف أسقط من هذا البرج العالي الذي عشت فيه؟
كيف وأنا ابن الله أحيا كأولاد العالم وكدنس الأرض كلها؟

كيف أُغضب قلب الله وكيف أحزن الروح القدس الساكن في؟

كيف أتدنس وأتجس كيف؟!

حَقًا غفرت، ولكن كيف أنا أعمل ذلك؟ داود بَلْ فراشه بدموعه بعد أن غفرت خططيته.

توبى يا نفسي ما دمت في الأرض ساكنة، لأن التراب في القبر لا يسبح، وليس في الموت من يذكر ولا في الجحيم من يشكّر.

الآن عندك فرصة، إن وصلت للجحيم لا توجد فرصة. بعد الموت لا توجد فرصة، بعد الموت يقول الكتاب: "وَأَغْلِقَ الْبَابُ" (مت ٢٥: ١٠) والجاهلات وقفن خارجاً، ضاعت الفرصة.

كل سكان الجحيم يتمنون دقّيقة واحدة من عمرنا هذا يقدمون فيها توبة ولا يجدون.. دقّيقة واحدة فقط لا يجدونها!

وأنت لديك عمر أعطاه لك الله لتقدم فيه توبة فلا تتهاون. لا تقل التوبة ساعة الموت، عندما تقول: "التوبة ساعة الموت" كأنك تقول: "أنا يا رب سأظل خائفاً حتى الموت، وسأظل كارهاً لك حتى الموت، وسأظل أعصابك وأتحداك حتى الموت. وسأظل بعيداً عنك حتى الموت، أنا شاب صغير، لابد أن أعصاك وأتحداك".

هذا الكلام لا ينفع، هل أنت تحب الله أم لا؟

لنفرض أنك ستعيش مائة عام، هل تخون ربنا من الآن، تتحدى ربنا الآن،

تحزن الروح القدس الآن؟!

هذا أنا عتيد أن أقف أمام الديان العادل، كل شيء بحسابه. العدل يقتضي أن يحاسب الإنسان على كل شيء، البر محسوب، والخطأ محسوب، الفكر محسوب، والمشاعر محسوبة، والنيات محسوبة والعمل محسوب، والتعب من أجل الله محسوب، والبذل من أجل الله محسوب، كل شيء له حسابه.

هل تقف أمام الديان العادل تقول: "أنا خطئتي حملها المسيح وطالما حملها المسيح أعيش في فرح.. ولا يهمني دينونة! "لَا شَيْءَ مِنَ الدَّيْنُونَةِ الْآنَ عَلَى الَّذِينَ هُمْ فِي الْمَسِيحِ يَسْتَوِعُ" (رو ٨: ١). ويقصد بهذا الكلام؛ أن السيد المسيح حمل الخطايا التي قدمت عنها توبة صحيح دمه كافي لخطايا العالم كله، ولكنه حمل الخطايا التي قدمت عنها توبة. وأعطى مغفرة للخطايا التي قدمت عنها توبة فقط وأما الخطايا التي لم تقدم عنها توبة، فلا علاقة لها بدم المسيح.. لأن السيد المسيح يقول: "إِنْ لَمْ تَتُوبُوا فَجَمِيعُكُمْ كَذَلِكَ تَهْلِكُونَ" (لو ١٣: ٣).

فتوبني يا نفسي ما دمت في الأرض ساكنة.

١٠ كنوز في السماء^{١٠}

كل ما في السماء كنوز، لا تخطر على قلب بشر. وكلها قد أعدّها الله للأبرار، مكافأةً لهم على ثباتهم في الفضيلة، وعلى جهادهم الروحي وانتصاراتهم على كل إغراءات الشيطان وحيله، هو وكل أعوانه.

ولكنني في هذا المقال لست أقصد الكنوز التي أعدّها الله تبارك اسمه، إنما أقصد ما يكنزه الإنسان لنفسه في السماء، بأنواع وطرق شتى سوف نتحدث عنها.. وسعيد هو الإنسان الذي لا يركز كل اهتماماته وجهده على كنوز يكنزها هنا في الأرض، كأموال في البنوك، أو عقارات وأبنية، أو أرض يمتلكها، أو مصانع وشركات، أو ما شاكل ذلك من المقتنيات الأرضية.. إنما يكون له نصيب أيضاً فيما يجب أن يقتنيه في السماء وما يكنزه هناك. فلماذا يكون هذا؟ وكيف؟

اكتز لك كنوزاً في السماء، لأن كل ما في الأرض هو فانٍ لا يدوم. وكل ما تقتنيه فيها، لن تأخذه معك يوم ترك هذه الأرض مهما طال عمرك. لذلك عليك أن تضع أمامك ميزاناً يُفرق بين الفانيات والباقيات: ما تأخذه معك، وما تركه لغيرك، أردت أو لم ترد.

قد يقول البعض: "أنا إن تركت العالم.. فكل ما أقتنيه سأتركه لأولادي وأفراد

^{١٠} مقال لقديمة البابا شنوده الثالث نُشر في جريدة الأهرام، بتاريخ ٣٠ مارس ٢٠٠٨ م.

عائلتي. وهكذا لن يضيع مني شيء". وطبعاً هذا أمر مقبول لا يعارضه أحد، فأنت مسؤول عن أولادك مسؤولية اجتماعية أمام الله والناس. ولكن هذا لا يمنع من أن تُقْدِم جزءاً من أموالك للغير. والحكمة تقول لنا جميعاً: "أَنْ تَعْمَلُوا هذِهِ وَلَا شَرُكُوا بِإِلَّاكَ" (مت ٢٣ : ٢٣).

ومحبة كل إنسان للخير ينبغي أنها لا تقتصر على أولاده، بل تكون شاملة. لأنه قد يكون الغير محتاجاً إلى المعونة أكثر من أولادك.. كما أنه لا تضمن أولادك؛ هل يحسنون التصرف في مالك أم يسيئون؟ فإن كانوا حكماء وميالين إلى عمل الخير، سوف تتاح نصيحتهم في السماء من أجراهم.

وإن كانوا عكس ذلك، وضيّعوا المال بعيش مُسرف أو في ما لا يليق، تكون قد خسرت كل شيء. وعلى كل حال، فالأمر المضمون، هو أن تفعل خيراً للآخرين في حياتك مباشرةً.

ذلك ينبغي أن تعرف أن كل المال الذي لك، وكل الخيارات التي منحك الله إياها، أنت مجرّد وكيل عليها لكي تستخدمها في الخير. وسوف تقدم عنها حساباً أمام الله الذي سيقول لك هنا وفي الأبدية: "اعْطِ حِسَابَ وَكَالْتَكَ" (لو ١٦ : ٢).

وادر دائماً الحكمة التي تقول: "ما عاش من عاش لنفسه فقط". فأنت تعيش يا أخي في مجتمع له حقوق عليك، ولا بد أن تقوم بواجبك. فاكتنافك كل أموالك لنفسك، دون أن تعطي منها لغيرك وب خاصة للمحتاجين منهم، هو لون من الأنانية والالتفاف حول الذات، لا أقبله لك، ولا يجوز أن تقبله لنفسك...

حسنٌ أن يسعد الإنسان في حياته، ولكن الأفضل من هذا، أن يُسعد غيره. وبإسعاده للغير سوف يشعر بسعادة أكثر وأسمى. ولهذا الأمر فائدة: فالذى يُسعد غيره من ماله له أجر في السماء. وكل ما يدفعه يصير كنزًا له في الأبدية. وكأنه بهذا يحول المال الأرضي الفاني إلى ما يسمونها "عملة صعبة" أعني سمائية.

أما الفائدة الثانية، فهي أن هؤلاء الذين يسعدهم سوف يدعون له بالخير، وينصلون من أجله، ويقبل الله صلواتهم لأنها من قلوبهم.

نقطة أخرى، وهي أنك إن أنفقت جزءاً من أموالك سوف يبارك الله الباقي، وستجد أن مالك بالعطاء قد زاد ولم ينقص، إذ قد دخلت البركة بما قدمته لغيرك من الخير. وبخاصة في هذا العصر الذي انتشر فيه الغلاء وارتفعت الأسعار بطريقة لا يتحملها الكثيرون.

اعرف أن كل معونة مالية تقدمها لمحتاج، لا ينساها لك الله، بل أنه يعينك في حياتك كما أعن特 غيرك...

وتأكد تماماً أن ماليتك الحقيقة ليست هي مجرد رصيده في البنوك، أو ما تذخر به خزانتك. إنما رصيده الحقيقي أمام الله هو عدد الذين أسعدهم بمعوناتك لهم، ومساهمتك في رفع الضيق عنهم، ترى كم هم؟!

أيضاً من الكنوز التي لك في السماء، ما ساهمت به في حل مشاكل الناس، ومقدار جهدك في إراحة غيرك. حاول إذن أن تريح غيرك على قدر ما تستطيع، من كل من سمح الله أن تقابلهم في طريق الحياة، أو من يقصدونك ولهم عشم

فيك أن تصنع معهم خيراً.

لهذا فكل وظيفة تعمل فيها، أو كل مسؤولية تُعهد إليك، اتخاذها بقدر استطاعتك مجالاً لعمل الخير وإراحة الناس حسب ما يسمح به اختصاصك.

وفي هذا، أتذكر أنني قلت ذات مرّة: إنَّ الموظف النبيل يجد حلًّا لكل مشكلة تصل إليه. أمّا الموظف المُعَقد فإنه يحاول أن يخلق مشكلة لكي حلّ، فيُعِقد الأمور حسب نوع نفسيته!

وثق أن سمعتك سوف تتبعك بعد ترك الوظيفة أو المسؤولية، ويصدر الناس أحكاماً من جهتك يجمعون عليها، فيحكمون على شخصيتك حسب ما فعلته. اكذ لك أيضاً حياة فاضلة، فإنَّ أعمالك ستتبعك وتوقف أمامك في يوم الدينونة الرهيب. فيا ليت حياتك تكون كلها خيراً، لك ولكل الناس.

إن لم يكن لك ما تقدِّمه من مال للغير، فعلى الأقل قدِّم لهم كلمة طيبة، أو ابتسامة رقيقة، أو تشجيعاً أو مواساة. وثق أنَّ هذا كله سيكون مكنزاً لك في السماء.

هناك أشخاص كنزوا لهم في السماء مشروعات نافعة للبشرية كلها، أو قدّموا من عملهم وسائل لعلاج المرضى أو لتخفييف آلامهم، أو مشروعات تساعدهم على العيش. أو بعض كتاب قدّموا من إنتاجهم الفكري ما يفيد الآخرين.

إن كان الأمر هكذا، فماذا نقول إذن عن الذين يخافون أن يعطوا لثلا تنقصهم أموالهم، وهم يريدونها أن تزيد وتنمو؟! بل ماذا نقول عن الذين يكتنزو لأنفسهم

أعمالاً شريرة تكون سبباً في هلاكهم أو طباعاً رديئة لا يشاءون أن يُغيّروها؟
أخيراً أحب أن أسألك أيها القارئ العزيز : ماذا كنّزت لنفسك في السماء؟ ما هو
رصيدك فيها؟

إصدارات مركز معلم الأجيال

لحفظ ونشر ثراث قداسة البابا شنوده الثالث

كتب للبابا شنوده الثالث لم تصدر في حياته

- | | |
|------------|-------------------------------------|
| طبعه ثلاثة | ٤- الخدمة الروحية والخادم الروحي ج٤ |
| طبعه ثانية | ٢- التجربة والاختبار |
| طبعه ثانية | ٢- تأملات في صلوات الأجبية |
| طبعه ثانية | ٤- العذراء الملكة |
| طبعه ثانية | ٥- كلمات ذهبية ج١ |
| طبعه ثانية | ٦- كلمات ذهبية ج٢ |
| طبعه ثانية | ٧- بعض شخصيات الكتاب ج٢ |
| طبعه ثانية | ٨- صفات الله ج١ |
| | ٩- خبرات في الحياة ج٣ |
| | ١٠- تأملات في الصوم الكبير |

- ١١ - تأملات في بعض مزامير الأجيال
طبعه ثانية
- ١٢ - حياة الرجاء ج ٢
- ١٣ - مختارات من سير القديسين
- ١٤ - كلمات ذهبية ج ٣
طبعه ثانية
- ١٥ - روحانيات الخمسين المقدسة
- ١٦ - الآباء الرسل الأطهار
- ١٧ - كلمات ذهبية ج ٤
طبعه ثانية
- ١٨ - الشهداء
- ١٩ - عاملوهم برفق
- ٢٠ - لمحات من فكر قداسة البابا شنوده الثالث عن التعليم
- ٢١ - دورية معلم الأجيال العدد الأول مارس ٢٠١٧
- ٢٢ - دورية معلم الأجيال العدد الثاني يونيو ٢٠١٧
- ٢٣ - دورية معلم الأجيال العدد الثالث سبتمبر ٢٠١٧
- ٢٤ - دورية معلم الأجيال العدد الرابع ديسمبر ٢٠١٧
- ٢٥ - موسوعة - كلمات ذهبية (أربعة أجزاء)
- ٢٦ - فلنبدأ بدءاً حسناً

-٢٧ - إليكم يا أولادي الجزء الأول

-٢٨ - هكذا أعزيك

-٢٩ - مجلد دورية معلم الأجيال - السنة الأولى - ٢٠١٧

-٣٠ - الدورية الأولى - السنة الثانية - مارس ٢٠١٨

-٣١ - الأرشيدياكون حبيب جرجس

-٣٢ - الدورية الثانية - السنة الثانية - يونيو ٢٠١٨

-٣٣ - الدورية الثالثة - السنة الثانية - سبتمبر ٢٠١٨

-٣٤ - السيدة العذراء في عقيدة الكنيسة الأرثوذكسية

صدر حديثاً:

موسوعة اللاهوت المقارن - الجزء الأول

(مقدمات)

الفهرس

طرس البركة قداسة البابا تواضروس الثاني.....	٧
هذا الكتاب.....	٩
قداسة البابا شنوده الثالث في سطور	١١
تأله في غربة.....	١٣
ذكرى يوم الأربعين	١٥
للرب نموت	١٧
نحن.. والسماء	٢٠
نجنا من كل حزن رديء	٢٩
ما لم تراه عين	٣٤
الحياة الأبدية	٣٧
رسالتك في الحياة.....	٤٣
كيف ستقف أمام الديان العادل؟.....	٥١
كنوز في السماء	٥٥

